

**DICTÉE : 5 points**

Consignes :

- Précisez aux élèves qu'ils vont avoir **20 minutes** pour procéder à la dictée. Le texte leur sera lu trois fois, une première fois dans son intégralité. Une seconde fois pour la dictée. Une dernière fois pour la relecture. Rappelez aux élèves qu'ils ne pourront poser aucune question durant la dictée.
- Ecrivez le **mot souligné en gras** au tableau puis écrivez le nom de l'œuvre et de l'auteur, soulignez le nom de l'œuvre. Précisez aux élèves qu'ils doivent le recopier à la fin de leur dictée.
- Lisez une première fois le texte aux élèves (Lecture intégrale sans dicter la ponctuation, afin de permettre aux élèves de saisir le sens du texte)
- Procédez à la dictée du texte, en segmentant la lecture par groupe de mots cohérents. A la fin de chaque phrase, relisez la phrase dans sa globalité. Avant de dicter la suivante et en réalisant de manière audible **les liaisons nécessaires**. (Dictez précisément la ponctuation)
- Adaptez votre rythme de dictée à l'élève le moins rapide de la salle d'examen.
- Procédez à la dernière lecture du texte en dictant **précisément la ponctuation**.
- Rappelez aux élèves d'écrire le nom de l'œuvre et de l'auteur à la fin de la dictée.

Ce soir-là, je me suis couché avec le cafard, je ne pouvais pas dormir, je pensais à l'évasion, j'en avais rêvé souvent, mais là, j'étais bien éveillé, il fallait concrétiser ces pensées. Il fallait prendre la décision, ne plus reculer, aller jusqu'au bout de l'aventure. Cette nuit fut historique pour moi, je ne l'oublierai jamais. Pendant des heures des plans émergeaient dans ma tête. Lequel serait le bon? Partir seul ? Avec quel camarade ?

C'est vers **Lucien** que je choisis de me tourner. J'avais apprécié, son comportement très franc et sa farouche envie d'être libre ; on ne pouvait douter de sa volonté. C'est donc à lui que j'allais confier ma décision, en l'invitant à partager mon sort pour le meilleur ou pour le pire.

D'après Gérard Gallien, J'ai choisi la liberté