

Échanger

► Publier des travaux d'élèves

Travailler en collaboration

Mettre à disposition des ressources

► Informer

Produire ensemble

Partager des idées

Être acteur de son apprentissage

Acquérir des méthodes de travail

Constituer une base commune d'information

Accéder à des outils

► Promouvoir et dynamiser les activités de l'établissement

Utiliser les outils de l'ENT pour favoriser l'ouverture culturelle et valoriser les productions artistiques, pédagogiques ou culturelles internes à la communauté scolaire.

Le module actualités

Une découverte culturelle

La facilité d'affichage peut être le moyen de proposer, chaque semaine, l'affichage d'une œuvre d'art, d'un élément du patrimoine, de photos de façon spontanée ou en liaison avec des activités internes. Cette pratique doit bien sûr tenir compte de la réglementation au niveau des droits d'auteurs.

C'est ainsi que l'on peut par exemple mettre en place un rallye culturel. Chaque mois une image, un texte ou une critique est affiché dont il faut identifier l'auteur, le sujet, le lieu... En utilisant en particulier les ressources du réseau documentaire de l'établissement ou en recherchant sur le web. La participation par classe ou individuelle permettra de sélectionner les gagnants en fin de trimestre ou en fin d'année.

Un affichage valorisant

Il peut aussi être utilisé comme un outil d'affichage pour présenter, faire le lien vers des productions réalisées par les élèves ou des membres de la communauté (dessin, poèmes, webzines, photographies, critiques d'ouvrage, de film...)

Cet affichage numérique valorise et motive les élèves. Le travail réalisé n'est plus simplement un exercice scolaire mais une production destinée à un public extérieur à la classe. Il est aussi un moyen d'intégration des différents personnels à la communauté scolaire.

L'historique de ces publications est mis à disposition sur le site Internet de l'établissement, tandis qu'en parallèle un affichage est réalisé au CDI, ce qui peut être un moyen de dynamiser la fréquentation du centre par des publics peu présents habituellement.

En complément, il peut être intéressant d'ouvrir un forum qui permettra aux membres de la communauté scolaire de réagir face à ces productions, d'engager des discussions, qui pourront selon les cas être réutilisées dans le cadre de cours.

Les actualités



Deuchinelle

la 2CV revisitée par Barbara 1LT



Reportage au festival de la chanson

Festival de la chanson française au Sémaphore les élèves de TET assurent le reportage à voir sur http://www.10-15.com/auvergne/arts&culture/index_arts.html



Rallye qui? quoi? quand? où?

A quel mouvement artistique appartient ce tableau de Raoul Hausmann ? (ABCD, 1923-1924 Centre Pompidou-Musée national d'art moderne, Paris)

Les apports de l'ENT

■ Ces démarches permettent une personnalisation du portail de l'ENT, favorisent la motivation des élèves, permettent un développement des contacts au sein de la communauté scolaire et favorisent l'ouverture culturelle.



A series of 25 horizontal red lines spaced evenly down the page, providing a template for writing or drawing.