



PRINCIPE ALPHABÉTIQUE - DICTÉE À L'ADULTE SÉQUENCE : trace écrite d'une observation du vivant

Séance 2

Jour 2 – Jour 3 – Jour 4 – Jour 5

Type : enseignement explicite

Objectif :

Réaliser la trace écrite d'une séquence d'apprentissage relative à la découverte du vivant - employer un vocabulaire de plus en plus précis.

Durée - organisation :

- atelier dirigé – étape 4 de la démarche : relecture et validation distanciée
 - o avec le même petit groupe hétérogène d'élèves que pour la séance 1 ;
 - o le lendemain du jour où s'est déroulée la séance 1
- 10 min
 - o jour 2 = G1 ; jour 3 = G2 ; jour 4 = G3 ; jour 5 = G4
 - o même déroulement pour chaque groupe, seul le sujet de la production est différent.

Rappel : la classe est répartie en 4 groupes de 5 à 6 élèves de niveau hétérogène. Chaque groupe est mobilisé sur une production dictée différente (G1 : le papillon ; G2 : la chenille ; G3 : la chrysalide ; G4 : le terrarium).

Les autres élèves sont en autonomie sur des activités d'entraînement : découverte du principe alphabétique.

Dans une même journée, l'enseignant dirige alternativement, selon les groupes, un atelier de séance 1 ou de séance 2 :

Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Temps collectif	Séance 2 – G1	Séance 2 – G2	Séance 2 – G3	Séance 2 – G4
Séance 1 – G1	Séance 1 – G2	Séance 1 – G3	Séance 1 – G4	Séance 3

Supports : travail conduit autour d'un élevage de papillons dans la classe – trace écrite produite par le groupe d'élèves lors de la séance précédente

Action et rôle de l'enseignant	Activité des élèves
Atelier dirigé 4 - Lecture et validation distanciée - Afficher l'écrit dicté par le groupe d'élèves la veille. - Faire reformuler l'intention d'écriture et les critères de réussite. - Relire la production pour la faire valider définitivement.	Remobilisent l'intention d'écriture et les critères de réussite spécifiques. Écoutent la lecture de la phrase et évaluent la compréhension, la cohérence, la précision du vocabulaire.