

Berlin, enjeu et symbole de la guerre froide

Niveau scolaire concerné : 3^e
Discipline concernée : Histoire

Ce scénario d'apprentissage a été produit dans le cadre du projet Europeana DSI-3, cofinancé par le Mécanisme pour l'interconnexion en Europe de l'Union européenne. Les scénarios d'apprentissage ont été créés par un groupe de 13 enseignants français dans le cadre d'un projet pilote mené pour le compte et avec l'appui du ministère de l'Éducation nationale en France dans le cadre du projet Éduthèque et coordonné par Réseau Canopé.

Présentation générale

CONTEXTE

Ce scénario s'intègre dans le thème « Le monde depuis 1945 » du programme de 3^e, sous-thèmes « Un monde bipolaire au temps de la guerre froide » et « Enjeux et conflits dans le monde après 1989 ».

OBJECTIFS

- Rechercher des ressources sur un site pour répondre à une consigne.
- Coopérer pour répondre à une consigne.
- Transposer à l'écrit des informations audio/vidéo.
- Adopter un regard critique.
- Construire un savoir.

DESCRIPTION DU SCÉNARIO

Temps prévu: 4 heures (reprise des éléments du cours/activité en groupes/synthèse-bilan).

SÉANCE 1

Depuis une semaine à 10 jours, les élèves avaient accès à un cours sur la guerre froide (origine, idéologies, repérage géographique et chronologique) ainsi qu'à un questionnaire à remplir, déposés par l'enseignant via l'ENT. En classe, l'enseignant revient dessus pour répondre aux questions sur le cours.

1

LA GUERRE FROIDE

Introduction : la guerre froide c'est...

- un affrontement indirect entre deux superpuissances et leurs alliés (carte pages 132-133) :
 - Il n'y a donc pas eu de conflit armé direct entre les deux superpuissances.
 - Cependant, de nombreuses crises voire de véritables guerres ont opposé les « deux Grands ». Ils ont pu fournir un soutien économique, des armes voire engager leurs propres soldats dans ces conflits.
 - Certains de ces conflits existaient avant la guerre froide mais ont pu gagner en intensité.
- la menace nucléaire permanente et la course aux armements :
 - L'arme nucléaire est un élément essentiel de la guerre froide même si les armes dites conventionnelles n'ont pas été oubliées.
 - Le surarmement de la planète, dans tous les domaines, et les « progrès » scientifiques ont créé ce qu'on a appelé l'équilibre de la terreur.
- une guerre totale :
 - Ce sont deux modèles économiques et idéologiques, deux modes de vie (*way of life* en anglais), deux visions du monde qui s'affrontent.
 - Cet affrontement prend donc les formes les plus diverses : sciences (conquête spatiale), culture, sport (jeux olympiques).
 - Bien entendu, une intense propagande, multiforme, soutient, des deux côtés, le discours politique.

I - De la Grande Alliance à la Grande méfiance

1. l'après-guerre (rappel)

Le bilan humain est désastreux : plus de 55 millions de morts ; parmi eux beaucoup de civils tués lors des bombardements, des actions de résistance. Les destructions matérielles sont considérables. Les esprits sont choqués : on découvre l'ampleur du génocide juif. Les atrocités nazies sont dénoncées au procès de Nuremberg où les principaux criminels nazis sont condamnés à mort.

Les conférences de Yalta puis de Potsdam confirment la situation de prédominance des vainqueurs et surtout des États-Unis et de l'URSS. Les « Grands » y prévoient la division de l'Allemagne et de l'Autriche, la renaissance de la Pologne, de nouvelles frontières pour l'URSS à l'ouest. La paix est incomplète : aucun traité n'est signé avec l'Allemagne. Des gouvernements dominés par les communistes s'installent dans les territoires occupés par les troupes soviétiques, sauf en Tchécoslovaquie.

2. la rupture

La doctrine Truman : Le président Truman, successeur de Roosevelt, lors d'un discours devant le Congrès en mars 1947, expose sa vision de l'opposition Est-Ouest. C'est un discours qui a pour but de convaincre les parlementaires de voter des crédits budgétaires. Mais, bien au-delà, il s'agit d'un discours au peuple américain.

La doctrine Jdanov : Jdanov est chargé par Staline d'établir la ligne idéologique du parti communiste de l'URSS mais aussi celle des « partis frères », en particulier européens. Il rédige un communiqué secret.

2

Doc. 1 page 139	l'Ouest	l'Est
	Comment Truman...	Comment Jdanov...
...parle-t-il de la division du monde en deux blocs ?	Il oppose deux « modes de vie ».	Il oppose deux directions opposées de la politique internationale.
...parle-t-il de son propre camp ? (adjectifs, caractéristiques...)	C'est le camp de la démocratie et de la liberté.	L'URSS est favorable à la démocratie et ne cherche pas à s'imposer.
...parle-t-il de l'autre camp ? (adjectifs, caractéristiques...)	Le camp soviétique est totalitaire, s'appuie sur la terreur et l'oppression.	Les États-Unis sont impérialistes et anti-démocratiques.
...présente-t-il la mission du camp auquel il appartient ?	Il faut aider ceux qui veulent rester libres.	Il faut défendre les principes de la démocratie.
...évoque-t-il les moyens (politiques, économiques...) mis au service de cette mission ?	Il veut favoriser le développement économique des États européens par une « assistance économique et financière ».	Il n'avance pas de moyens concrets pour aider les « partis frères ».
Carte pages 132-133	« Le monde libre »	« Les démocraties populaires »

3. les principales crises

Berlin et l'Allemagne sont au cœur de la guerre froide, à la fois symboles et lieux d'affrontement dès 1948 et jusqu'en 1989.

- quelques exemples :

- la guerre de Corée (1950-1953).
- la crise de Cuba (1962).
- la guerre du Vietnam (1963-1973).
- la guerre civile en Angola (1975-1991).
- la première guerre d'Afghanistan (1979-1989).

Il faut y ajouter de nombreux conflits locaux en Amérique latine avec un schéma fréquent du type dictature militaire soutenue par les États-Unis et guérilleros marxistes soutenus par l'URSS et Cuba.

Par ailleurs, l'action de l'ONU est totalement bloquée par la guerre froide, les deux camps ayant un droit de veto au conseil de sécurité.

Enfin, avec les décolonisations, un nouveau groupe de pays surnommé le Tiers-monde (comprendre le troisième monde) émerge. Cependant, la plupart de ces pays intègre, plus ou moins, un des deux camps.

4. la fin de la guerre froide

À la fin des années 1980, les États-Unis relancent la course aux armements. L'URSS est alors incapable de suivre le rythme imposé. Par ailleurs, des réformes internes initiées par Mikhaïl Gorbatchev fragilisent encore davantage le régime.

Les régimes communistes d'Europe centrale et orientale tombent les uns après les autres. En URSS, certaines républiques font sécession. En décembre 1991, l'URSS n'existe plus.

1 et 2 : Cours sur la guerre froide déposé sur l'ENT.

2

BERLIN, ENJEU ET SYMBOLE DE LA GUERRE FROIDE

L'enseignant regroupe les élèves par 4 et attribue un sujet à chaque groupe. Une fiche de consignes est distribuée à chaque élève avec cadrage du document final, conseils, description du rôle de chacun et adresse du site de recherche. En parallèle, quelques mots de vocabulaire sont expliqués au tableau (DDR/RDA - BDR/RFA...), ce lexique pouvant être enrichi au fil du temps et des questions. Le dernier sujet est réservé à des élèves capables de gérer une tâche plus complexe.

3

Travail de groupe sur la guerre froide
Berlin, enjeu et symbole de la guerre froide

Vous devez rédiger une notice pour l'ENT du collège ayant pour sujet *Berlin, enjeu et symbole de la guerre froide*.

Cette notice doit être rédigée selon des critères très précis liés à la publication sur Internet :

- format de page A5
- police de caractère Comics
- taille de police 12.

La notice doit comporter le titre avec en sous-titre le sujet propre à votre groupe et au moins deux paragraphes.

Vous devrez également noter en bas de page les sources (origine / date / site et URL) sans oublier les noms des rédacteurs.

Le sujet de votre groupe ne recouvre pas toute la question mais seulement une partie donc attention au hors-sujet et attention aux limites chronologiques.

Une dernière contrainte: vous ne devez utiliser que le site <https://www.europeana.eu/portal/fr>

Vous affranchir de cette contrainte n'est envisageable qu'avec l'autorisation écrite du professeur.

Groupe 1a - Le blocus de Berlin (1948-1949)
Groupe 1b - Le blocus de Berlin (1948-1949)
Groupe 2a - La construction du Mur (1961) [et son fonctionnement]
Groupe 2b - La construction du Mur (1961) [et son fonctionnement]
Groupe 3a - La chute du Mur (1989)
Groupe 3b - La chute du Mur (1989)
Groupe 4 - Le Mur après 1989
Groupe 5 - La vie en RDA (1949-1990)

3: La fiche de consignes.

Une autre fiche illustre et décrit les 4 rôles à jouer, que les élèves se répartissent eux-mêmes: le détective, l'écrivain, l'agent secret et le gardien du temps.

4

Le Gardien du Temps



Ses missions :

- ♦ Lire les consignes.
- ♦ Fixer les priorités (heure par heure).
- ♦ Vérifier que le groupe ne prend pas de retard.
- ♦ S'assurer que le travail est terminé dans les temps.

L'écrivain

Ses missions :

- ♦ Noter les informations validées par le groupe.
- ♦ Organiser les informations pour un rendu clair et ordonné.
- ♦ Soigner le style et l'écriture.



Le détective



Ses missions :

- ♦ Rechercher des informations.
- ♦ Vérifier chacune des sources.
- ♦ Transmettre les informations à l'équipe puis à l'écrivain après validation.
- ♦ Interroger le professeur.

L'agent secret

Ses missions :

- ♦ Voler des renseignements.
- ♦ Rester (très) discret.
- ♦ Aider le détective en cas de besoin.



4: La fiche de description des rôles.

SÉANCE 2

Poursuite de l'activité en demi-classe : chaque élève joue son rôle au sein de son groupe.

SÉANCE 3

Fin de l'activité et dépôt sur l'ENT du collège après validation du professeur et à destination de tous les élèves de la classe. Il s'agit en effet d'avoir une banque d'exemples afin de faciliter la création de fiches de révision personnelles. La perspective est bien de faciliter la rédaction du développement construit lors de l'épreuve du DNB.

L'enseignant crée un sondage auprès des élèves de la classe sur l'appréciation de la plateforme Europeana.

5

Synthèse
Réponses
Nombre de réponses : 18 / 29

Page 1

1. Le site Europeana vous paraît-il intéressant ?

Réponses	Pourcentage	Nombre
Oui	88,9 %	16
Non	11,1 %	2

2. Parmi les mots ou expressions suivant.e.s, choisissez ce qui vous paraissent le mieux décrire le site Europeana (plusieurs choix possibles).

Réponses	Pourcentage	Nombre
Beau	22,2 %	4
Complicqué	33,3 %	6
Riche en informations	66,7 %	12
Facile à utiliser	33,3 %	6

Intéressant et instructif.

vidéo non fonctionnel

intéressent

si on sait l'utiliser comme il faut, il devient riche en information

Je n'ai pas de reproche. Les points positifs ça m'apprend plus avec les vidéos.

je pense que Europeana est riche en information.

Pas de doc en français

Il y a pleins d'informations mais pleins de différentes langues et qui n'ont pas forcément rapport avec ce que l'on recherche. Après quand on cherche bien on trouve ce qu'on veut mais il n'y a pas grand-chose

recherches par mots clefs pas toujours évidentes

Beaucoup de vidéos ne s'ouvrent pas !

Je trouve que la recherche d'un thème particulier, est difficile à faire, car en marquant "Chute du mur de Berlin" on ne trouve pas forcément les bons articles, et il n'y a pas assez de choses.

Trop de document et d'informations sur ce site, assez compliqué à utiliser et à comprendre mais très riche et bien présenté

Ce site n'est pas compliqué, facile d'utilisation. Ce site est riche en information comparer a d'autre site qu'on peut trouver plus difficilement.

Pas assez d'informations.

Il y a plusieurs chose qu'on a besoin mais qu'on peut pas voire.

5 : Sondage auprès des élèves.

Ressources utilisées

RESSOURCES EUROPEANA

Mots clés en fonction du sujet de chaque groupe à taper dans le moteur Europeana, en cochant les cases « Son » et « Vidéo », voire « Français » :

- Blocus de Berlin ;
- Mur de Berlin ;
- RDA ;
- Chute du mur.

La plateforme permet une grande diversité des sources, parfois très originales grâce à la fonction d'agrégateur, et impose aux élèves la nécessité de faire un choix.

RESSOURCES AUTRES

Le manuel scolaire et, éventuellement, le site Ina-Jalons via Éduthèque à des fins de comparaison.

Mise en œuvre

PERSONNES CONCERNÉES PAR CE SCÉNARIO

Le professeur : modérateur, facilitateur et évaluateur.

Les élèves doivent consulter des ressources en amont de la séance. Au sein des groupes, ils doivent se répartir les 4 rôles.

MATÉRIEL ET OUTILS UTILISÉS

- Une tablette connectée ou un ordinateur par groupe.
- La production des élèves.
- La rédaction d'une notice répondant à la consigne pour l'ENT du collège, parmi 5 sujets.

Motivations

DE L'ENSEIGNANT

- L'utilisation de l'outil numérique.
- L'utilisation d'Europeana.
- La mise en place une situation d'évaluation formative avec des éléments de classe inversée.

DE L'ÉLÈVE

- L'utilisation de l'outil numérique.
- Le travail de groupe avec jeu de rôles.
- La découverte de la ressource.

Retours

DE L'ENSEIGNANT

Les vidéos sur la RTBF se sont révélées inaccessibles (liens cassés).

Un petit nombre de thèmes (3 maximum) permettrait de mieux faire fonctionner la ludification.

Il faudrait davantage de thématiques ou de galeries directement sur Éduthèque.

Europeana est un site sûr (bien que certaines ressources soient indisponibles) qui pourrait aisément permettre de créer des scénarios pluridisciplinaires et de faire travailler les principes de la recherche documentaire.

Le scénario a finalement pris 2h30 au lieu de 2 heures.

Une fiche vocabulaire pourrait aider le travail des élèves.

DES ÉLÈVES

Une grande majorité des élèves a trouvé Europeana intéressant et instructif, la plupart des élèves l'ont trouvé riche en informations, une petite partie le juge agréable à regarder ; quelques-uns l'ont trouvé facile à utiliser, d'autres plutôt compliqués.

Les élèves ont apprécié l'architecture du site et ont beaucoup aimé l'idée de recherche et d'exploitation.

La difficulté principale rencontrée est liée au moteur de recherche : rentrer le texte complet du sujet n'amène à aucun résultat.

L'absence de fonctionnalité des vidéos a été remarquée.

Certains élèves ont été conscients que le site est riche en informations s'ils savent l'utiliser correctement, mais il n'est pas toujours aisé de trouver ce qui est recherché, surtout dans d'autres langues.

D'autres ont eu des difficultés à se repérer dans le grand nombre de documents et d'informations.