**Cinquième : La Méditerranée au temps de Charles Quint et Soliman le Magnifique**

**1 – La Méditerranée, le centre du monde au XVIème siècle ?**

**2 – Des souverains prestigieux**

**3 – Un espace de rivalités et d’affrontements**

**Documents principaux**

* Carte de la Méditerranée au XVIème siècle
* Portraits de Charles Quint et Soliman le Magnifique

**Diapo 1**

Intro avec les portraits de Charles Quint et Soliman le Magnifique pour introduire le thème de la leçon du jour.

Rappel du but de la séance : comprendre l’importance de l’espace méditerranéen au XVIème siècle, mais aussi le basculement du monde occidental vers l’Atlantique à la même période

**Diapo 2 (-3-4-5-6)**

Analyse de la carte pour présenter la Méditerranée au XVIème siècle, y compris son rôle commercial et maritime.

**Diapo 7-8-9-10-11**

Analyse des portraits de Charles Quint et Soliman pour comprendre l’importance de ces deux souverains.

Explication du rôle de François Ier

**Diapo 12-13-14**

Analyse des affrontements

**Diapo 15-16**

Conclusion : bataille de Lépante (1571) pour montrer le recul ottoman et le port du Havre (fondé en 1525 par François 1er) pour montrer le basculement vers l’Atlantique, *via* la Manche.

**Diapo 17-18**

Pour retenir les grandes idées évoquées dans la leçon : construction d’un schéma de synthèse