**Sixième : Le monde des cités grecques**

**« Plan » à usage interne qui correspond à la démarche suivie**

**1 – Le monde grec : un espace composé d’une multitude de cités parfois rivales**

**2 – Le monde grec : une culture partagée qui unit les cités**

**3 – Le monde grec : le lieu de naissance d’un nouveau système politique**

**Notions à retenir :**

* Cité
* Mythologie
* Démocratie

**Diapo 1**

Intro avec derrière nous la photo de l’Acropole d’Athènes pour introduire le thème.

Rappel but de la séance :  pourquoi peut-on dire que le monde grec présente une unité dans la diversité ? Quels éléments du monde grec sont des fondements de notre civilisation ?

**Diapo 2-3-4**

Définition du monde grec et de la cité

**Diapo 5-6-7**

Travail sur la diversité du monde grec d’une part (y compris les rivalités militaires) mais aussi leur capacité à s’unir. Ces deux aspects sont particulièrement parlant au moment des guerres (Péloponnèse et médiques).

Par ailleurs une attention est portée aux questions militaires dans la politique des cités.

1ère idée qui émerge : un monde grec extrêmement divers mais capable de s’unir en cas de danger.

**Diapo 8 à 15**

Travail sur 3 éléments essentiels qui montrent l’unité du monde grec à travers une culture commune (langue, polythéisme et histoire)

2ème idée qui émerge : un monde grec qui partage une culture et des croyances commune (une civilisation)

**Diapo 16 à 19**

Etude de la démocratie athénienne à l’époque de Périclès.

3ème idée qui émerge : naissance d’un système politique original qui laisse un héritage fort

**Diapo 20**

Pour retenir les grandes idées : un schéma de synthèse (Placer les mots dans le bon ensemble, dont nos trois notions « à retenir »).