**Quatrième : Le Roi et la Révolution**

**« Plan » à usage interne qui correspond à la démarche suivie**

**1 – Le Roi avec la Révolution ?**

**2 – Le Roi contre la Révolution**

**3 – La Révolution sans le Roi**

**Démarche**

On traite les documents dans un premier temps comme un témoin de l’époque (comment le roi est perçu par les contemporains) puis dans un second temps on apporte un éclairage historique.

**Diapo 1**

Intro avec derrière nous Louis XVI en costume de sacre pour lancer le thème de la leçon.

Rappel but de la séance :  comprendre l’évolution de la figure du roi dans l’esprit des Français pour expliquer l’échec de la monarchie constitutionnelle.

**Diapo 2-3-4**

Pour les contemporains, le roi accepte les changements survenus entre 1789 et 1790.

Eclairage : une réalité plus nuancée. Le roi subit plus qu’il n’accepte.

1ère idée qui émerge : une monarchie constitutionnelle acceptée… (réellement ?)

**Diapo 5-6-7**

Récit de la fuite et de l’arrestation du roi et de famille à Varennes.

Eclairage : les motivations et les conséquences de cet acte.

2ème idée qui émerge : le roi trahit la Révolution

**Diapo 8-9-10-11-12**

Pour les contemporains, le contrat de confiance entre le roi et le peuple est brisé ce qui conduit à la prise des Tuileries et à sa condamnation à mort.

3ème idée qui émerge : la Révolution doit se faire sans le roi.

**Diapo 13**

Conclusion : Louis XVI est perçu comme un personnage jouant un double-jeu ce qui cause sa perte et celle de la monarchie constitutionnelle.

**Diapo 14**

Pour retenir, 3 citations qui illustrent l’évolution de l’image de Louis XVI entre 1789 et 1792.