

Les territoires de proximité

La fiche ressource consacrée à ce thème s'organise comme l'ensemble des fiches ressource accompagnant la mise en œuvre du programme d'histoire et de géographie de la série Sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration.

1. Ci-dessous, un fichier dégage la cohérence d'ensemble du thème et fournit des éclairages sur des dimensions faisant l'objet d'une approche spécifique en STHR, ayant bénéficié de renouvellements scientifiques importants ou bien encore étant moins couramment enseignées.
2. Dans le corps de ce développement, un ou plusieurs lien(s) hypertexte(s) permet(tent) d'accéder à des ressources en ligne (notamment destinées à accompagner la mise en œuvre d'autres programmes comportant un thème proche de celui-ci).

I. Présentation générale

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions et mots-clés
A - L'espace de proximité du lycée : patrimoines, acteurs et activités	Acteur Aménagement Patrimoine Territoire d'appartenance Territoire de gestion
B - Sujet d'étude au choix	
Un événement culturel ou sportif Une opération d'aménagement Un site touristique	

Extrait du [programme des enseignements des classes de première et terminale de la série STHR](#) (Annexe 3 : [Programme d'histoire et de géographie](#)).

La notion de territoire renvoie à des formes d'appropriation subjectives de l'espace qui définissent le rapport d'un individu à l'espace dans lequel il vit.

Ce thème interroge ce que sont les territoires de proximité des lycéens et, à partir de là, des Français en général : il invite à travailler sur les « territoires du quotidien », nés de la pratique de l'espace géographique. Ceux-ci consistent en aires de chalandise, aires d'influence ou de couverture (journaux), aires de service (hôpitaux, enseignement, tourisme), aires d'attraction (mobilités résidence/travail et résidence/loisirs par exemple), et se caractérisent par des contours à géométrie variable.

Il vise notamment à ce que les élèves soient familiarisés avec la connaissance et la gestion de leurs espaces de vie, de l'échelle de la commune à celle, élargie, de la région, malgré la diversité de leur vécu, inhérente au recrutement de la section STHR.

La complexité du « mille-feuille » administratif, dont la connaissance importe à l'exercice de la citoyenneté, doit être abordée concrètement, par des exemples maîtrisables et documentés, pris dans l'environnement géographique du lycée, afin d'éviter une étude d'emblée générale et désincarnée des territoires administratifs et des acteurs.

Le thème étant abordé dans plusieurs programmes de lycée, plutôt que de répéter ci-dessous des apports déjà fournis, nous invitons à avoir recours aux ressources suivantes :

[Ressources pour la classe de première des séries ES et L](#)

[Ressources pour la classe de première de la série ST2S « Les territoires de proximité en France »](#)

[Ressources pour la classe de première des séries STI2D, ST2A et STL « Comprendre les territoires de proximité ».](#)

Ce thème se décline en une question obligatoire et trois sujets d'étude au choix.

La question obligatoire : L'espace de proximité du lycée : patrimoines, acteurs et activités

La question obligatoire constitue le développement général du thème ; le commentaire en précise et en borne les contenus. Elle s'articule avec les notions indiquées par le programme, qui constituent un élément explicite et évaluable de ce dernier.

La question obligatoire du thème 1 répond à des attentes spécifiques de la série. Elle porte sur les caractères constitutifs d'un territoire, sans négliger la pluralité des acteurs qui l'organisent (collectivités locales, État, voire Union européenne). À terme, il s'agit d'amener les élèves à se questionner, en situation, sur le maillage territorial français et de faire le point en particulier sur l'intercommunalité et le rôle des régions.

Elle est l'une des questions qui invite le plus à utiliser le numérique et à témoigner des ressources qu'il offre.

Les sujets d'étude

Les sujets d'étude sont une déclinaison d'un certain nombre d'aspects du thème général qui permettent, selon le moment jugé le plus pertinent par l'enseignant, de faire réfléchir et produire les élèves de manière autonome : en amont, pour identifier enjeux, problèmes ou notions ; en aval, pour approfondir certaines dimensions de la question.

Chaque sujet d'étude invite à mobiliser et à approfondir les capacités et méthodes du programme : maîtriser des repères chronologiques et spatiaux (identifier et localiser), maîtriser des méthodes de travail personnel (développer son expression personnelle et son sens critique ; préparer et organiser son travail de manière autonome ; exploiter et confronter des informations ; décrire et mettre en récit une situation géographique) ...

Les sujets d'étude du thème 1 sont choisis dans le territoire du lycée, grâce aux critères indiqués dans le commentaire, à une échelle variant de la commune à la région. Chacun permet de donner corps aux notions du thème et de travailler tout particulièrement la partie « Maîtriser des outils et méthodes spécifiques » du tableau des capacités et méthodes ouvrant le programme.

II. Enjeux et démarches

1. [Hypothèses d'articulation entre la question obligatoire et le sujet d'étude](#)

La démarche inductive est à privilégier dans cette analyse du territoire proche.

Le thème invite plutôt à partir d'un exemple local (sujet d'étude) et à identifier les principales notions du cours, qui seront ensuite développées dans le traitement de la question obligatoire. Le sujet d'étude présenté en amont de la question obligatoire permet aussi de faire émerger les représentations des élèves sur leur territoire proche et d'identifier, par l'analyse documentaire et la mise en œuvre de méthodes de travail, les caractéristiques géographiques et patrimoniales ainsi que les acteurs.

D'autres exemples, introduits et analysés par le professeur durant son cours sur la question obligatoire, enrichissent les acquis de cette démarche.

2. Question obligatoire

Le traitement de la question permet d'identifier les contours et l'organisation fonctionnelle du territoire de proximité dans lequel vivent les lycéens.

On identifie :

- les différents caractères qui composent son identité ;
- les aménagements qui permettent d'assurer sa cohérence ;
- la pluralité des acteurs publics et privés qui y interviennent ;
- les différents emboitements d'échelles dans lesquels il s'inscrit.

On prend en compte l'accent mis sur les problématiques de développement durable des territoires, avec un triple défi d'équité sociale, de pérennité environnementale et de compétitivité économique.

Extrait du [programme des enseignements des classes de première et terminale de la série STHR](#) (Annexe 3 [Programme d'histoire et de géographie](#), colonne « Commentaire »).

On peut d'abord rappeler, de façon très succincte, les différents niveaux de découpage territorial de la France, puis s'employer à faire identifier aux lycéens les différents éléments qui participent de l'identité du territoire. On concrétise l'étude par une approche de l'espace de proximité au moyen d'un relevé des éléments géographiques et patrimoniaux qui marquent cet espace, en s'aidant de quelques documents choisis et de nature variée (cartes, photographies, statistiques, témoignages...) et/ou d'une sortie d'observation sur le terrain (reportage photographique, activités de localisation, enquêtes avec interview...).

L'utilisation des outils numériques (Smartphone, tablette, SIG...) est très appropriée à ce type d'activité. On peut aussi mobiliser le vécu des élèves en intégrant à l'analyse les lieux qu'ils fréquentent.

Globalement, grâce au sujet d'étude, les élèves sont mieux à même de comprendre ce qui constitue l'identité et la réalité d'un territoire proche.

Ensuite, en prenant un ou plusieurs exemples d'aménagements à différentes échelles, on montre la pluralité des acteurs tout en insistant sur les objectifs de ces aménagements : répondre à la demande des citoyens, lutter contre les inégalités, développer l'économie, étendre et consolider les relations au sein du territoire, préserver l'environnement.

Les sites internet des communautés de communes, des départements et des régions peuvent être un bon support.

L'analyse met l'accent sur les problématiques de développement durable dans la gestion et l'aménagement du territoire de proximité.

Bien entendu, la question obligatoire peut s'appuyer sur des exemples pris dans le domaine touristique, ce qui s'accorde à la formation donnée au sein de la série : parc naturel régional, « pays touristique », syndicat intercommunal, intégration d'un parc d'attraction dans le territoire, création d'un musée...

3. Sujets d'étude

À partir d'un exemple local – événement culturel ou sportif récurrent, opération d'aménagement ou site touristique – clairement identifié, bien documenté et d'une certaine ampleur, l'étude conduit à mobiliser les outils d'analyse et les méthodes communs permettant de comprendre un territoire de proximité.

Ce travail peut être l'occasion de sorties d'étude sur le terrain.

Extrait du [programme des enseignements des classes de première et terminale de la série STHR](#) (Annexe 3 [Programme d'histoire et de géographie](#), colonne « Commentaire »).

Les propositions et pistes de réflexion indiquées ci-dessous sont indicatives étant donné que le choix des sujets d'étude sera fortement conditionné par le contexte local.

Le sujet d'étude peut être choisi dans le secteur touristique, compte tenu de la spécificité de la filière STHR.

Sujet d'étude : Un événement culturel ou sportif

On approche là la place d'un événement culturel et sportif d'une certaine ampleur, à l'échelle d'une agglomération et/ ou régionale, dans l'organisation d'un territoire.

Plus de 1 400 festivals se déroulent chaque année dans les territoires en France. De nombreux événements sportifs régionaux, nationaux voire internationaux ont un impact sur les territoires de proximité. Les élèves identifient les aménagements induits par l'événement et les acteurs en charge du développement. Ils prennent la mesure des conséquences spatiales de l'événement, notamment dans une logique de développement durable du territoire (transformation du paysage, création d'infrastructures, retombées économiques, sociales et environnementales, image de marque, etc.)

Sujet d'étude : Une opération d'aménagement

Dans le territoire de proximité du lycée, le choix d'une opération d'aménagement d'une certaine ampleur, en particulier de transport, de gestion des déchets ou de l'eau, permet de prendre conscience de l'importance actuelle de l'échelle intercommunale ou de l'agglomération.

Les élèves identifient les acteurs et les objectifs de l'aménagement, sans gommer les éventuels conflits, tensions ou résistances. Ils prennent la mesure des conséquences de l'opération sur l'espace et sur ses habitants.

Sujet d'étude : Un site touristique

Les exemples sont nombreux : parcs naturels régionaux, musées, sites patrimoniaux, parcs d'attractions, zoos, etc.

Les élèves étudient un site touristique à proximité du lycée ou dans sa région. Ils analysent sa fréquentation et son rayonnement, tout en relevant les équipements réalisés et les acteurs qui interviennent. Ils saisissent son insertion dans l'environnement local, en identifiant les réseaux d'acteurs, les liens spatiaux et les retombées locales, positives et négatives.

III. Écueils à éviter

- Traiter ce sujet d'emblée et uniquement sous un angle académique ou universitaire. Au contraire, il faut le nourrir de concepts simples et d'exemples relevant du bassin de vie des élèves, et susciter leur intérêt.
- Faire un historique de l'aménagement des territoires de proximité : le sujet porte sur les réalités actuelles.
- Aborder le sujet sous un angle uniquement technique, à grand renfort de statistiques – même s'il est important d'en rechercher et d'en inclure – au risque d'être rébarbatif.

IV. Pour aller plus loin (bibliographie/sitographie/filmographie)

BARON-YELLES Nacima, *France. Aménager et développer les territoires*, *Documentation photographique* n° 8 067, La Documentation française, 2009.

JEAN Yves, VANIER Martin, *La France, aménager les territoires*, Armand Colin, « U », 2008.

REGHEZZA-ZITT Magali, *La France dans ses territoires*, SEDES, 2011, 244 p.

REGHEZZA-ZITT Magali, *La France, une géographie en mouvement*, *Documentation photographique*, dossier n° 8 096, La Documentation française, 2013.

WOESSNER Raymond, *La France : Aménager les territoires*, SEDES, 2008.

[Le dossier du site Géoconfluences sur la France](#)

[Le site de La Documentation française :](#)

- rubrique « dossiers », [Collectivités locales et contrôle de l'État](#)
- rubrique « dossiers », [La réforme des collectivités territoriales](#)

Les dossiers du [site du Commissariat général à l'égalité du territoire](#)

[Le site de l'Observatoire des territoires](#)

[Géoportail, le site de l'IGN](#)