

*Le Ministre de l'Éducation nationale
et de la Jeunesse*

Le Ministre de la Culture

Paris, le 13 JUIN 2019

Note à l'attention de

Mesdames et messieurs les recteurs d'académie
Mesdames et messieurs les directeurs régionaux des affaires culturelles
s/c de Mesdames et messieurs les préfets de région

Objet : 3^{ème} édition de la « Rentrée en musique » lundi 2 septembre 2019.

Depuis 2017, la rentrée scolaire a lieu « en musique » : dans les écoles, collèges et lycées, les élèves sont accueillis par des chants ou des concerts afin de commencer l'année sous le signe de la joie et de la sérénité. Cette opération participe de la volonté commune de nos deux ministères de développer la pratique collective de la musique à l'École, en particulier le chant choral, dans le cadre du « Plan chorale ».

A chaque rentrée, vous avez su mobiliser vos services respectifs pour accompagner les équipes pédagogiques à créer des événements de toutes natures. Nous tenons à vous remercier de votre mobilisation pour cette opération, qui adresse, en ce début d'année, un message de confiance aux élèves.

Pour cette 3^{ème} édition, lundi 2 septembre 2019, il est important que chaque école, collège, lycée, puisse proposer de nouveau ce temps d'accueil musical, convivial et créatif.

Les chorales et/ou les orchestres des écoles maternelles et primaires, des collèges ou des lycées seront les acteurs majeurs de cet événement. Les élèves et les parents musiciens seront invités à participer à ce temps fort, de même que le milieu associatif et les collectivités locales.

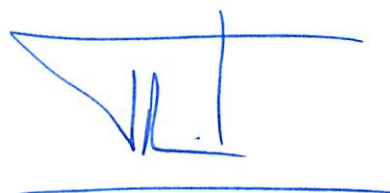
Cette année encore, il s'agit d'y associer tout particulièrement les élèves relevant de l'éducation prioritaire. Chacun des 1 097 réseaux d'éducation prioritaire (REP et REP+) doit pouvoir bénéficier de la présence d'un parrain ou d'une marraine artiste.

Nous vous demandons de mobiliser vos services respectifs afin qu'un travail conjoint permette une mise en relation des futurs parrains ou marraines avec les écoles et établissements scolaires. En outre, il est souhaitable de prévoir deux ou trois événements d'ampleur dans les territoires pour illustrer ce moment fédérateur entre le monde de l'école et de la culture.

Nous savons pouvoir compter sur votre engagement pour la réussite pleine et entière de la prochaine « Rentrée en musique » pour le plus grand bonheur de nos élèves.



Jean-Michel BLANQUER



Franck RIESTER