

INFORMATIONS PRATIQUES

ATELIER DES LUMIÈRES

38, rue Saint-Maur 75011 Paris

ACCÈS

MÉTRO

ligne 9 (Voltaire, Saint-Ambroise)
ligne 3 (Rue Saint-Maur)
ligne 2 (Père Lachaise)

BUS

n°46, 56, 61 et 69

PARKINGS

Père-Lachaise, Trois-Bornes

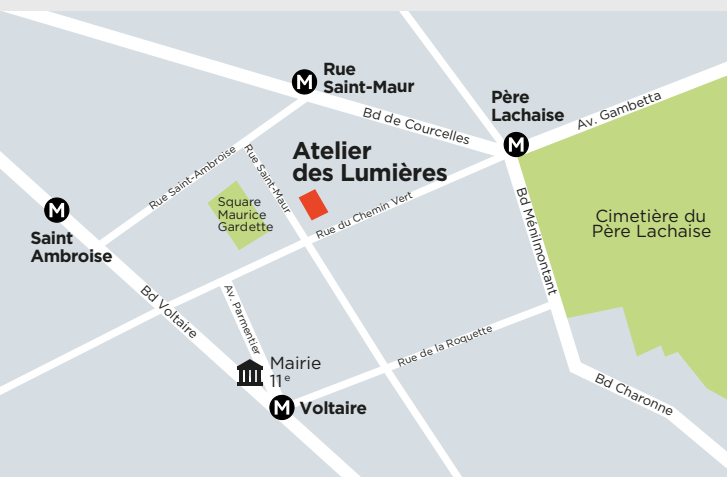
Pour les cars : possibilité de déposer au parking public du cimetière du Père-Lachaise, à 5 min à pied.

ACCESSIBILITÉ

L'Atelier des Lumières est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.

Un ascenseur permet d'accéder à la mezzanine.

Pique-nique possible au square Maurice Gardette, à 1min à pied.



WWW.ATELIER-LUMIERES.COM

fondation
culturespaces

FAVORISER L'INCLUSION SOCIALE PAR LA CULTURE

Consciente des inégalités d'accès dans le domaine de la culture, la Fondation Culturespaces met en œuvre depuis 2009 des programmes éducatifs destinés à favoriser l'accès aux arts et au patrimoine pour des enfants éloignés de la culture.

Programme phare de la Fondation depuis 2018, Art en immersion est développé en collaboration avec 3 centres d'art numériques :

- les Carrières de Lumières aux Baux-de-Provence
- l'Atelier des Lumières à Paris
- les Bassins de Lumières à Bordeaux

En 2020 le programme touchera 5000 enfants au sein de 4 régions : Ile-de-France, Région Sud, Occitanie et Nouvelle Aquitaine.

Grâce au soutien d'entreprises et de fondations mécènes, le programme est entièrement gratuit pour les bénéficiaires.

COORDINATEUR GÉNÉRAL

Bianca Ciampolini

bianca.ciampolini@culturespaces.com

MÉCÈNES ET PARTENAIRES D'ART EN IMMERSION



Groupe Monnoyeur



SAFRAN

En partenariat avec



ART EN IMMERSION

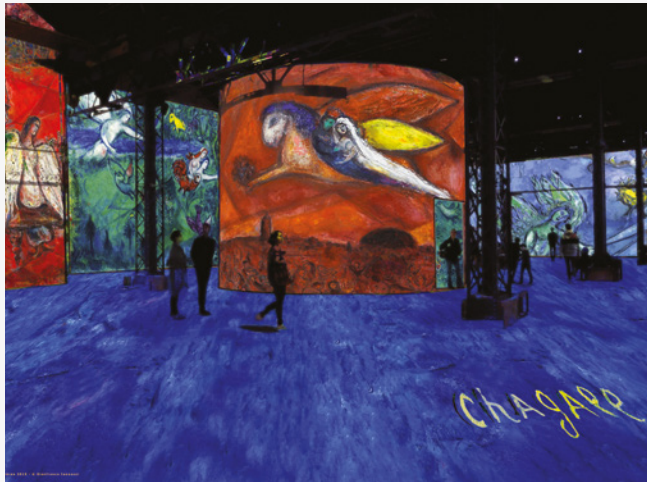
ATELIER DES LUMIÈRES, PARIS



fondation
culturespaces

FAVORISER L'INCLUSION SOCIALE PAR LA CULTURE

L'EXPOSITION NUMÉRIQUE IMMERSIVE « MONET, Renoir... CHAGALL VOYAGES EN MÉDITERRANÉE »



Situé entre Bastille et Nation, dans une ancienne fonderie du XI^e arrondissement parisien, l'Atelier des Lumières propose des **expositions numériques immersives**.

En 2020 l'**Atelier des Lumières** présente « Monet, Renoir... Chagall, Voyages en Méditerranée », un parcours itinérant de l'impressionnisme à la modernité. Cette création visuelle et sonore emporte les enfants sur les rives de la Méditerranée, en immersion dans les chefs-d'œuvre d'une vingtaine d'artistes : **Renoir, Monet, Pissarro, Matisse, Signac, Derain, Vlaminck, Dufy, Chagall...**

Plus de 500 œuvres inondent l'Atelier des Lumières de leurs couleurs éclatantes et offrent un panorama d'un siècle de peinture sur les rives méditerranéennes.

**LE PROGRAMME ÉDUCATIF ART EN IMMERSION EST PROPOSÉ
DU 23 MARS AU 18 DÉCEMBRE 2020.**



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

S'OUVRIRE À L'UNIVERS DES ARTISTES :

En argumentant des choix individuels, en observant des détails, en repérant des constantes du langage plastique des artistes afin de familiariser les enfants avec les œuvres qu'ils découvriront dans l'exposition immersive.

NOUER DES LIENS AVEC L'UNIVERS DES ARTISTES :

En formulant ses émotions face aux œuvres, en écoutant celles du groupe puis en découvrant écrits et histoires des artistes.

ÉVEILLER L'EXPRESSION ARTISTIQUE DES ENFANTS PAR DES ACTIVITÉS PRATIQUES :

Couleurs, mouvements et épaisseurs des matières traduiront leur appropriation des codes esthétiques et la richesse plastique des artistes.

BÉNÉFICIAIRES

La Fondation Culturespaces propose **gracieusement** le programme pédagogique à différentes structures d'accueil d'enfants :

- Écoles relevant de l'éducation prioritaire (REP ou REP+) ou situés en zones rurales isolées : **niveau Grande Section au CE1**.
- Structures sociales d'accueil d'enfants de 5 à 10 ans : associations de quartier, centres sociaux...
- Services d'oncologie ou services pédiatriques d'hôpitaux.

Grâce à un mécénat de la MACIF, 500 places sont attribuées à des enfants porteurs de handicap : dispositif ULIS, structures d'accueil d'enfants porteurs de handicap (IME, EMP...), unités de psychopédagogie.

KIT PÉDAGOGIQUE

Dans les écoles, les enseignants animent les ateliers en autonomie à l'aide d'un kit pédagogique. Dans les autres structures (dispositifs ULIS compris), un médiateur anime les ateliers et fournit les supports.

Le matériel créatif est offert par **Pébéo**.

Le transport reste à la charge des bénéficiaires.

UN PROGRAMME EN 4 ÉTAPES



Le programme pédagogique s'organise en 4 temps intrinsèquement liés les uns aux autres.

ÉTAPE 1 : ATELIER PÉDAGOGIQUE

Les enfants se familiarisent aux œuvres lumineuses et colorées des peintres à travers une dizaine d'activités pédagogiques ludiques. Ils s'approprient ainsi les éléments essentiels qui constituent l'œuvre des artistes.

ÉTAPE 2 : VISITE DE L'EXPOSITION IMMERSIVE

A l'Atelier des Lumières.

ÉTAPE 3 : ATELIER CRÉATIF

Un temps pour révéler la créativité de l'enfant par la pratique de la peinture. Inspiré par ses découvertes, chaque enfant crée en toute liberté sa propre œuvre.

ÉTAPE 4 : MINI-EXPOSITION

Les œuvres des enfants sont regroupées afin de créer une mini-exposition et permettre un temps de partage avec les familles.

RÉSERVATION EN LIGNE

www.fondation-culturespaces.com

Dans la limite des places disponibles.