

RENTRÉE EN MUSIQUE 2020

En date du 09 septembre 2020

En Ile-de-France

En Seine-et-Marne

NB : l'Académie de Créteil nous a indiqué en juin que la rentrée en musique 2020 se tiendrait sur tout le mois, afin de faciliter sa mise en œuvre, compte tenu du contexte.

Projet : La Rochette

Date : 28 septembre, de 9h30 à 16h30

Structures, localisation : **Lycée professionnel Benjamin Franklin à La Rochette**

Artistes : Richard Cailleux, percussionniste et intervenant en lutherie sauvage et urbaine, Mirabelle KALFON, percussionniste

Médiatrice : Alexia GOURINAL

Contexte : classes ayant commencé un projet avec Les Concerts de Poche, qui aurait dû se dérouler au printemps 2020 : des ateliers de slam démarraient et des ateliers de lutherie sauvage et de création musicale arrivaient à leur terme et devaient déboucher sur une restitution publique à l'occasion d'un concert de poche.

Contenu :

Matin : retrouvailles & répétition (échauffement, reprise des boucles rythmiques travaillées ce printemps - 2h minimum)

Début/milieu d'après-midi : représentation en présence des nouveaux élèves de 2^{de} (temps d'accueil musical et convivial au lycée) (20min environ) + petit concert de Mirabelle Kalfon

Milieu d'après-midi : temps d'initiation aux percussions corporelles avec les nouveaux élèves (1h)

Fin d'après-midi : temps de présentation du projet 2020-2021 avec les nouveaux élèves.

Projet : Varennes-sur-Seine

Date : 25 septembre

Structures, localisation : **Lycée professionnel Gustave Eiffel à Varennes-sur-Seine**

Artistes : Richard Cailleux, percussionniste et intervenant en lutherie sauvage et urbaine, Mirabelle KALFON, percussionniste

Médiatrice : Alexia GOURINAL

Contexte : classes ayant commencé un projet avec Les Concerts de Poche, qui aurait dû se dérouler au printemps 2020 : des ateliers de slam démarraient et des ateliers de lutherie sauvage et de création musicale arrivaient à leur terme et devaient déboucher sur une restitution publique à l'occasion d'un concert de poche.

Contenu :

Matin : retrouvailles & répétition (échauffement, reprise des boucles rythmiques travaillées ce printemps - 2h minimum)

Début/milieu d'après-midi : représentation en présence des nouveaux élèves de 2^{de} (temps d'accueil musical et convivial au lycée) (20min environ) + petit concert de Mirabelle Kalfon

Milieu d'après-midi : temps d'initiation aux percussions corporelles avec les nouveaux élèves (1h)

Fin d'après-midi : temps de présentation du projet 2020-2021 avec les nouveaux élèves

Projet : Moigny-sur-Ecole

Date : vendredi 4 septembre

Structures, localisation : **Ecole primaire de Moigny-sur-Ecole. Ensemble des élèves de l'école (60 élémentaires et 30 maternels)**

Artistes : Benjamin VINIT, chef de chœur et Antoine SIMON, pianiste

Médiatrice : Louise MARTINEAU

Contexte : suivi de la chorale scolaire constituée par Les Concerts de Poche en 2019/2020, et invitation à venir au Concert de Poche qui se déroulera dans leur commune le 21 novembre 2020.

Contenu :

10h30-11h10 : avec les élèves du cycle élémentaire, dans la cour : chauffe vocale et apprentissage d'un chant

11h10-11h30 : Petit-Concert de Poche : restitution du chant par les élémentaires devant les maternels puis court concert de piano (1 morceau en lien avec le concert de novembre + 1 morceau libre) pour tous les enfants.

Projet : Corbeil-Essonnes (91) Agglomération de Grand Paris Sud Seine Essonne Sénart

Date : vendredi 4 septembre

Structures, localisation : **Ecole primaire Jean Macé, Corbeil-Essonnes. Quartier politique de la ville « les Tarterêts ». Deux classes de CM1-CM2 (49 élèves)**

Artistes : Benjamin VINIT, chef de chœur et Antoine SIMON, pianiste

Médiatrice : Garance DELAUNAY

Contexte : lancement d'un projet de chant choral qui va durer tout l'automne et permettre une restitution en première partie d'un Concert de Poche, accompagnée par l'orchestre des Concerts de Poche

Contenu :

14h00-14h30 : avec les élèves de la première classe : chauffe vocale et apprentissage d'un chant

14h30-15h00 : avec les élèves de la deuxième classe : chauffe vocale et apprentissage d'un chant

15h00-15h15 : restitution par les élèves des deux classes du chant devant les élèves de l'école

15h15-15h30 : mini-concert de piano (1 morceau en lien avec le concert + 1 morceau libre) pour tous les enfants

Dans les Hauts-de-France

Dans l'Aisne

Projet : Soissons (02)

Date : jeudi 3 septembre

Structures, localisation : **Ecole Michelet 2 rue Edmond Michelet, à Soissons. Quartier politique de la ville Presles.**

Artiste : Karine TASSAN, cheffe de chœur

Médiatrice : Armelle BIGOT

Contexte : lancement d'un projet de chant choral (pour la classe de CM1-CM2) qui va durer tout l'automne et permettre une restitution en première partie d'un Concert de Poche, accompagnée par les concertistes

Contenu : initiation au chant choral

13h45-14h15 : 2 CP

14h20-15h : CM2

Après la récréation 15h30-16h15 : CM1-CM2

Dans le Nord

Projet : Hantay (59)

Date : mardi 1er septembre

Structures, localisation : **Ecole Jean Macé 18 rue Mirabeau, à Hantay**

Artiste : Benjamin AGUIRRE-ZUBIRI, chef de chœur

Médiatrice : Céline CRESPO & Marion DUMOLIN, médiatrice en présence de Juliette MARTIN, stagiaire à l'action culturelle

Contexte : lancement d'un projet de chant choral pour la classe de CM1-CM2 qui va durer tout l'automne et permettre une restitution en première partie d'un Concert de Poche, accompagnée par les concertistes. Pour cette séance, si c'est possible au regard du contexte sanitaire, le groupe scolaire devrait être accompagné par des usagers volontaires de l'épicerie solidaire voisine, afin d'introduire la suite du projet qui réunira les deux groupes.

Contenu : initiation au chant choral et présentation du projet de l'automne

Dans le Centre Val-de-Loire

Dans le Loiret

Projet : Communauté de communes Berry Loire Puisaye

Date : jeudi 3 septembre

Structure, localisation : **Ecole du Centre à Briare et Ecole Jacques Prévert à Ouzouër-sur-Trézée. Communes rurales.**

Artiste : Antoine SIMON, pianiste.

Médiatrice : Céleste BLANCHANDIN

Contexte : lancement d'un projet de chant choral qui va durer tout l'automne et permettre une restitution en première partie d'un Concert de Poche, accompagnée par l'orchestre des Concerts de Poche

Contenu : Rencontre musicale

11h à 12h : Ecole du Centre

14h à 15h : Ecole Jacques Prévert

Dans le Grand Est

Dans la Marne

Projet : Reims

Date : vendredi 4 septembre

Structure, localisation et public : **Ecole Mougne Tixier, Quartier politique de la ville Les Châtillons**

Artistes : Clara PONSINET, violoniste et Sébastien DENIGUES, comédien

Médiatrice : Armelle BIGOT

Contexte : lancement d'un projet de chant choral pour les élèves de CM1-CM2 qui va durer tout l'automne et permettre une restitution en première partie d'un Concert de Poche, accompagnée par les concertistes

Contenu :

Improvisations de la violoniste et du comédien à partir de mots inventés par les élèves

8h45-9h25 : avec la classe de CM1-CM2

9h30-10h : avec la classe de CP

10h30-11h15 : avec la classe de CE2

En ARA

Dans la Drôme

Projet : Saulce-sur-Rhône

Date : lundi 7 septembre de 14h à 15h (confirmation le 01/09)

Structures, localisation et public : **Collège Alain Faucher de Loriol-sur-Drôme, Quartier politique de la ville Cœur de Loriol. Classe de 6^{ème} (confirmation le 01/09)**

Artistes : Pierre-Alain BREYE-WEPPE, compositeur et Christine CRAIPEAU, cheffe de chœur

Médiatrice : Marie VEVE

Contexte : lancement d'un projet de chant choral, pour une classe de 6^e, qui va durer tout l'automne et permettre une restitution en première partie d'un Concert de Poche, accompagnée par les concertistes.

Contenu :

Rencontre avec le compositeur Pierre-Alain BREYE-WEPPE, artiste qui sera en résidence sur le territoire cet automne, et qui travaillera à la création de deux œuvres pour les artistes du concert, dont une œuvre qui sera inspirée de ses échanges avec les collégiens.