

Les émissions radiophoniques au service des élèves des classes de Terminales technologiques en histoire-géographie.

Apprendre avec la Radio :

La radio est un formidable outil qui peut être mis au service des apprentissages pendant cette période particulière que nous vivons¹ La radio sollicite l'attention, la capacité d'écoute des élèves ainsi que la capacité d'imagination.

Avec les podcasts désormais disponibles en ligne sur les sites des grandes radios, il est possible d'écouter des émissions et de les réécouter autant que l'on souhaite pendant leur mise à disposition du public.

Dans le cadre des séquences d'enseignement d'histoire et de géographie, les émissions radiophoniques peuvent être exploitées en amont, pendant ou en aval de la séquence. Ainsi, elles peuvent :

- introduire le propos en questionnant la thématique, en montrant son intérêt. Cela permettrait de montrer aux élèves que les questions qui sont enseignées sont des questions intéressantes des auditeurs au-delà du seul public scolaire. Ces questions revêtent des enjeux culturels, politiques, économiques que tout citoyen peut faire sien.
- faire l'objet de questions dont les réponses sont ensuite exploitées dans des questionnaires, des QCM par exemple ou un cours en ligne.
- clore la séquence proposée en offrant une synthèse. (Il faudrait alors privilégier de courts extraits ou des émissions courtes).
- amener l'élève à repérer les points de vue des intervenants (faire preuve d'esprit critique).

La durée des émissions : les émissions culturelles sont parfois longues (leur format est autour de 45 minutes), ce qui peut être trop long pour certains élèves peu habitués à une écoute prolongée. En revanche, le professeur peut repérer les passages les plus intéressants et les sélectionner.

Les sources radiophoniques sont multiples : les références proposées ont été sélectionnées en fonction de leurs liens avec les programmes d'enseignement. De même, les émissions indiquées sont récentes. Les émissions indiquées sont repérées pour leur qualité scientifique, leur intérêt intellectuel et leur accès libre et gratuit. Les chaînes radiophoniques inventoriées sont donc d'abord celles du Service

¹ D'autres ressources sont disponibles : la plate-forme [LUMNI](#) met à disposition des professeurs des documents audio et vidéo, près de 548 au 15 mars 2020. Les sources sont diverses, émanant d'Arte, de France télévisions, de l'INA, de Radio France, de Canopé, de RFI et de TV5 monde. Les documents sont accessibles depuis Eduthèque et répertoriés en lien avec les programmes d'enseignement.

de l'audiovisuel public français. Ce document étant appelé à évoluer, d'autres références pourront être introduites.

Face à chaque thème de programme d'enseignement, vous trouverez une liste d'émissions correspondantes. Chaque référence est indiquée selon la codification suivante : la radio, l'émission, le nom du journaliste, le titre de l'émission (support du lien hypertexte correspondant, il suffit de cliquer dessus), la durée de l'émission.

1. Histoire :

Programmes de STMG :

I- Les relations internationales (10-12 h)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. Le jeu des puissances dans un espace mondialisé de 1945 à nos jours	Guerre froide Monde bipolaire/ multipolaire Terrorisme Nationalités	A. On étudie trois moments de l'histoire des relations internationales : - 1947-1949 : la coupure du monde, symbolisée par la création des deux Allemagnes, se cristallise dans la Guerre froide qui oppose deux modèles politiques et économiques. - 1989-1991 : l'effondrement du mur de Berlin et l'éclatement de l'URSS encouragent les aspirations à la démocratie, ils favorisent un réveil des nationalités qui bouleverse la carte de l'Europe. - Le début du XXIème siècle voit apparaître de nouveaux rapports de force et de nouveaux types de conflictualité. On s'interroge sur la notion de puissance pour les États-Unis, l'Union européenne, la Chine et les pays émergents.
B. Un sujet d'étude au choix : - Le Moyen-Orient et le pétrole - L'Amérique latine : entre domination traditionnelle des États-Unis et remise en cause du leadership nord-américain		B. - Après avoir étudié le rôle essentiel joué par « l'or noir » dans l'évolution de la place du Moyen-Orient dans les relations internationales, on analyse les enjeux stratégiques actuels liés au pétrole dans la région. - Malgré de nombreuses contestations, l'Amérique latine a longtemps vécu et particulièrement depuis 1945, sous la domination des États-Unis. Si celle-ci reste forte, le sous-continent assiste en ce début du XXIème siècle à l'influence croissante du Brésil et aux tentatives d'affirmation de l'ALBA.

[La Fabrique de la Guerre Froide](#) (France Culture, *La Fabrique de la Guerre Froide*, Anaïs Kien) est une émission qui présente une synthèse courte (quelques minutes) et actualisée d'épisodes de la guerre froide avec la présence d'historiens spécialistes du sujet. Près de 80 épisodes sont disponibles parmi lesquels on retiendra :

- Épisode 1 : « [La Jonction, 1945, l'Est rencontre l'Ouest](#) », 2015, (durée 6 minutes) ;
- Épisode 3 : « [26 juin 1945, l'ONU est créée](#) » 2015, (durée : 6 minutes) ;
- Épisode 5 : « [L'Allemagne occupée par les Alliés](#) », 2015, (durée 6 minutes) ;
- Épisode 6 : « [Se partager la Terre](#) », 2015, (durée 6 minutes) ;
- Épisode 11 : « [5 mars 1946 : le discours du « Rideau de fer](#) » ; 2015, (durée : 6 minutes) ;
- Épisode 13 : « [1946 les projets américains et soviétiques pour l'Allemagne](#) », 2015, (durée : 6 minutes) ;

- Épisode 20 : « [Le refus soviétique du plan Marshall](#) », 2015, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 23 : « [La doctrine Jdanov](#) », 2016, (durée : 6 minutes) ;
- Épisode 24 : « [Février 1948, le coup de Prague](#) », 2016, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 29 : « [24 juin 1948 : le blocus de Berlin](#) », 2016, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 32 : « [L'Union Soviétique maîtrise l'arme atomique](#) », 2016, (durée : 6 minutes) ;
- Épisode 38 : « [L'Union soviétique vue par les États-Unis en 1950, le miroir apocalyptique](#) », 2016, (durée : 6 minutes) ;
- Épisode 39 : « [1950-1953 : la Guerre de Corée ou la Guerre froide en armes](#) », 2016, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 40 : « [La mort de Staline, la guerre froide après](#) », 2016, (durée : 7 minutes) ;
- « [1962 : La crise des missiles de Cuba](#) », 2016, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 56 : « [Le Mur de Berlin](#) », 2016, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 63 : « [Les accords d'Helsinki ou le début de la fin de la Guerre froide](#) », 2017, (durée : 6 minutes) ;
- Épisode 64 : « [Soljenitsyne](#) », 2017, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 72 : « [Nouvel homme et nouvelle pensée à l'Est : Mikhaïl Gorbatchev au pouvoir](#) », 2017, (durée : 7 minutes) ;
- Épisode 76 : « [Sortir de la guerre froide ?](#) », 2017, (durée : 7 minutes).

Sur Radio France International :

- « [Le Mur de Berlin, et après ?](#) », 2014 ;
- « [30 ans après, le passé têtue de la RDA](#) », 2019.

Le Moyen-Orient et le pétrole :

Sur France Culture :

- *Les enjeux internationaux*, Julie Gacon, « [Les tensions au Moyen-Orient vont-elle changer le cours... du pétrole ?](#) », 2019, (durée : 10 minutes).

II - Décolonisation et construction de nouveaux États (8 -10 h)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. De la décolonisation à la mise en place de nouveaux États depuis 1945	Anticolonialisme Décolonisation Développement Impérialisme Non-alignement Tiers monde/Sud	A. Après avoir rapidement évoqué les étapes de la décolonisation, on montre que les nouveaux États indépendants doivent compter avec l'héritage colonial et faire face à de nombreux défis : . politiques : construction d'un État, d'une unité nationale, choix et mise en œuvre d'un type de régime ; . économiques et sociaux : choix et mise en œuvre d'un mode de développement, intégration à l'économie internationale et rapports à l'ancienne puissance coloniale. On précise comment ces États cherchent à y répondre en fonction du contexte régional et des rapports de force mondiaux.
B. Sujet d'étude au choix : - L'Algérie de 1954 à 1962 - L'Union indienne à partir de 1947		B. - L'Algérie est dotée d'un statut particulier au sein de l'Empire colonial français. On analyse son processus de décolonisation en montrant sa dimension singulière (guerre, violences frappant l'ensemble des composantes de la population, crise politique en métropole, etc.). On souligne que les conditions de son accès à l'indépendance ont un impact durable sur ses relations avec la France. - L'étude décrit le système politique adopté par l'Union indienne après l'indépendance. On met en évidence les choix de développement et leur évolution, les résultats obtenus et leurs limites ainsi que la place occupée par l'Inde dans l'espace régional et sur la scène internationale.

Radio France International,

- *La marche du monde*, Valérie Nivelon, « [La Toussaint Rouge: Algérie 1954](#) », Valérie Nivelon, 2014, (durée : 46') ;
- Dossier « [Indépendances africaines : l'Algérie](#) ».

Programmes de ST2S :

I - L'Europe de 1945 à nos jours (7 h 30)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. L'Europe de Yalta aux derniers élargissements de l'Union européenne (2004 et 2007)	Fédéralisme Frontière Guerre froide Monde bipolaire /multipolaire Supranationalité	A. On aborde successivement trois phases : - Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, l'Europe est divisée. Elle est traversée par un conflit d'une nouvelle nature : la Guerre froide qui oppose deux modèles politiques et économiques. - Dans ce contexte l'Europe de l'Ouest s'unit sur un projet de paix et s'engage dans une construction économique et politique progressive. - L'effondrement du bloc de l'Est met fin à cette partition et l'Union européenne ouvre de nouvelles perspectives au projet européen.
B. Un sujet d'étude au choix : - L'Espagne : de la dictature à la démocratie et à l'intégration communautaire (1975 à nos jours) - Berlin : une ville dans l'histoire, de 1945 à nos jours		B. - Après la dictature de F. Franco, l'Espagne s'engage dans une voie originale vers la démocratie qui s'appuie sur la monarchie, la réforme progressive, les autonomies régionales, les évolutions de la société et l'horizon de l'intégration européenne. - Détruite en 1945, Berlin devient un révélateur de la situation des relations internationales. Divisée puis réunifiée, elle veut incarner aujourd'hui une unité retrouvée et une mémoire largement apaisée, autant d'éléments qu'elle traduit dans une démarche architecturale ambitieuse.

Pour la Guerre froide et Berlin : voir les références des programmes de STMG.

L'Espagne : de la dictature à la démocratie et à l'intégration communautaire (1975- à nos jours)

- France culture, *Concordance des temps*, Jean Noel Jeanneney, « [Franco : l'Espagne devant sa mémoire](#) », 2018, (durée : 59 minutes) :

II - Décolonisation et construction de nouveaux États (7 h 30)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. L'Afrique subsaharienne, du milieu des années 1950 à la fin des années 1980	Anticolonialisme Décolonisation Développement Tiers monde	A. On évoque rapidement les étapes de la décolonisation. On montre que les nouveaux États indépendants d'Afrique subsaharienne doivent compter avec l'héritage colonial et le contexte international. Ils doivent également faire face à de nombreux défis : . politiques : construction d'un État, d'une unité nationale, choix et mise en œuvre d'un type de régime . économiques et sociaux : choix et mise en œuvre d'un mode de développement, intégration à l'économie internationale et rapports à l'ancienne puissance coloniale.
B. Sujet d'étude au choix : - Léopold Sédar Senghor (1906-2001) L'Algérie de 1954 à 1962		B. - Par son itinéraire intellectuel et spirituel, par ses engagements et ses choix politiques, par ses combats contre l'aliénation et pour le métissage culturel, L. S. Senghor incarne les débats du continent africain et de ses cadres à partir des années 1940-1950. - L'Algérie est dotée d'un statut particulier au sein de l'Empire colonial français. On analyse son processus de décolonisation en montrant sa dimension singulière (guerre, violences frappant l'ensemble des composantes de la population, crise politique en métropole, etc.). On souligne que les conditions de son accès à l'indépendance ont un impact durable sur ses relations avec la France.

Question obligatoire :

Radio France International,

- Dossier, *Indépendances africaines : le Congo*, « [République démocratique du Congo : 50 ans d'indépendance](#) » Ghislaine Dupont, 2010 ;
- Dossier, *Indépendances africaines : le Cameroun*, « [Au Cameroun, la mémoire meurtrie d'une indépendance néocoloniale](#) », Laurent Correau, 2020.

Léopold Sédar Senghor (1906-2001)

Radio France International,

- Dossier, [Portrait de Léopold Sédar Senghor](#), 2012 : (à noter l'existence de [nombreuses ressources sur Senghor](#))

L'Algérie de 1954 à 1962

Radio France international,

- *La marche du monde*, Valérie Nivelon, « [La Toussaint Rouge: Algérie 1954](#) », Valérie Nivelon, 2014, (durée : 46') ;
- Dossier « [Indépendances africaines : l'Algérie](#) ».

Programmes de STMG et ST2S :

III - La France sous la Vème République (7h 30)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. L'évolution politique de la Vème République	Alternance Cohabitation Droite/Gauche Constitution Parti politique	A. La Vème République, née en 1958-1962, instaure un nouvel équilibre entre les pouvoirs, en attribuant la primauté à l'exécutif. Après avoir rappelé ces caractéristiques, on montre comment elle a évolué sous l'effet de la bipolarisation partisane, de la présidentialisation et de la décentralisation. On analyse ensuite comment elle est confrontée aux nouveaux rapports des citoyens au politique (abstention, crise de la représentativité, etc.).
B. Sujet d'étude au choix : - Les femmes dans la société française - L'élection présidentielle, un enjeu majeur de la vie politique française		B. - On montre comment la place des femmes évolue dans les domaines économique, politique, social et culturel. On structure l'étude autour de quelques moments clés. - Si les élections législatives déterminent toujours la majorité parlementaire dont sont issus le premier ministre et le gouvernement, l'élection présidentielle est devenue le pivot de la vie politique française. On montre comment elle structure l'organisation des partis politiques, mobilise les médias et suscite des débats dans l'opinion publique.

Les femmes dans la société française :

Radio France International,

- Dossier, « [1974: une première loi Veil, libéralisation de la vente de la pilule](#) », 2018 ;
- Dossier « [Simone Veil, femme politique française](#) », 2018 ;
- Dossier « [Le combat du féminisme est-il gagné ? Les batailles ont-elles changé ?](#) », 2020 ;
- « [Thérèse Clerc : l'éveil féministe](#) », (durée : 1'51).

- France Culture, *Entendez-vous l'éco ?*, Tiphaine de Rocquigny « [Épisode 2 : Un siècle de femmes au travail](#) », 2019, (durée : 58 minutes) ;
- France Culture, *Entendez-vous l'éco ?*, Tiphaine de Rocquigny, « [Épisode 3 : Femmes à l'écran, clichés au tournant](#) », 2019, (durée : 58 minutes).

L'élection présidentielle, un enjeu majeur de la vie politique :

- Radio France international : dossier « [Les élections présidentielles](#) » (essentiellement des articles, un seul document audio)

Géographie :

Les programmes de ST2S et STMG sont identiques : seules changent les quotités horaires.

I - Les territoires dans la mondialisation (9-11h)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. Centres d'impulsion et inégale intégration	Aire de puissance Centre d'impulsion Interface Intégration / Marginalisation Mégalopole	A. L'organisation de l'espace mondial est dominée par : l'Amérique du Nord, l'Europe occidentale, l'Asie orientale. On présente les caractères spécifiques de chacune d'elles : la puissance des États-Unis, l'intégration inachevée de l'Europe occidentale et l'affirmation de l'Asie orientale. On montre les éléments relatifs de puissance et de rayonnement des trois grands centres d'impulsion et de commandement que sont les mégalopoles américaine, européenne et l'archipel mégalopolitain asiatique. On met en évidence la polarisation ou la marginalisation des autres territoires tout en précisant que cette hiérarchisation est remise en cause par l'émergence de nouvelles puissances économiques.
B. Un sujet d'étude au choix : Une ville mondiale : - Londres - Shanghai		- Ancienne capitale de l'Empire britannique, Londres est une métropole multi-ethnique de rang mondial par sa puissance économique et son rayonnement culturel. On étudie en particulier la City, une des premières places financières du monde, et le rôle que joue cette ville à différentes échelles. - Profitant pleinement de la dynamique du littoral chinois et de son importance croissante dans les échanges internationaux, Shanghai s'impose comme ville mondiale. Le poids du port de Yangshan et la croissance extrêmement rapide du quartier d'affaires du Pudong en constituent deux éléments majeurs. Si sa croissance est principalement localisée dans la métropole portuaire et le littoral, renforçant ainsi les disparités sociales et territoriales, la politique d'aménagement de la vallée du Yangzi tente de mieux la redistribuer vers l'intérieur du pays.

Shanghai :

- France Culture, de nombreuses émissions en lien avec l'Exposition universelle de 2010 – « [Shanghai, la meilleure des villes](#) », Planète Terre, 2010
- Radio France International : Grand reportage, Delphine Surreau, « [Exposition universelle 2010: Shanghai a changé, de gré ou de force](#) », 2010 (durée : 19').

Londres

- France Culture, *Planète terre*, Sylvain Kahn, « [Les JO transforment-ils Londres ?](#) », 2012 (durée : 29').

II - La mondialisation : acteurs, flux et réseaux (8-10 h)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. Mondialisation et firmes transnationales	Acteurs spatiaux Division internationale du travail Firmes transnationales Flux Mondialisation Réseaux	A. L'analyse de cartes à l'échelle planétaire permet d'appréhender un système de relations complexes tissées par la mondialisation. Celle-ci est dynamisée par le rôle croissant des firmes transnationales qui bénéficient de l'évolution des moyens de transports, de celle des techniques de communication et de la déréglementation. Elles construisent à leur avantage des liens de complémentarité, d'échange et de concurrence entre les territoires. Les nombreux flux qui en découlent sont organisés par des réseaux et des nœuds.
B. Sujet d'étude au choix : - Les migrations internationales - Transports et routes maritimes		B. - Les migrants sont des acteurs clés de la mondialisation. Ils participent au phénomène d'interdépendances des États et des sociétés. Migrations des conflits, de la pauvreté ou stratégies de recherche de meilleures conditions de travail et d'existence, elles font écho aux écarts de richesse, aux guerres, aux besoins de mains-d'œuvre spécifiques. Selon les contextes économiques et sociaux, elles interrogent les sociétés et génèrent différents types de réactions des États concernés. - L'analyse des cartes à l'échelle planétaire permet d'appréhender les principales routes maritimes, les ports à rayonnement mondial, les détroits stratégiques, les zones d'insécurité. L'étude porte également sur les principaux acteurs, leur renouvellement et les enjeux de ce secteur au cœur du processus de mondialisation

Les migrations internationales :

- Radio France International, *Grand reportage*, Imogen Lamb, « [Transferts de fonds vers l'Afrique: chers et à usage incertain](#) », (durée : 19'31) ;
- France Culture, *les carnets de l'économie*, Dominique Rousset, « [Migrations internationales et état de la recherche](#) » 2015, (durée : 3') ;
- France Culture, Planète Terre, Sylvain Kahn, « [Veut-on gouverner les migrations internationales ?](#) », 2015, (durée : 55').

Transports et routes maritimes :

- Radio France International, *Aujourd'hui l'économie*, Dominique Baillard, « [Le plus grand conteneur du monde est français](#) », 2015, (durée : 3'56). Peut être complété par des articles en ligne.
- Radio France International (RFI) : existence de dossiers qui ouvrent une série de reportages. Les références renvoient à une page :
 - [le transport maritime](#) :
 - [le transport aérien](#)
 - [le transport routier](#)
 - [le transport ferroviaire](#)
- France Culture, *Planète terre*, Sylvain Khan, « [Comment l'avion transforme le monde ?](#) », 2016, (durée : 58 minutes) ;
- France Culture, *Planète terre*, Sylvain Khan, « [Les océans dans la mondialisation](#) », 2015, (durée : 55').

III - La France dans le monde (7-9 h)

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Commentaire
A. La présence de la France dans le monde	Francophonie Géostratégie Puissance Zone économique exclusive	A. S'appuyant sur un long passé de rayonnement et de présence coloniale à l'échelle planétaire, tout en s'inscrivant aujourd'hui dans l'Union européenne et dans un contexte de mondialisation, la France est largement présente dans le monde. On met en évidence le rôle des territoires ultramarins dans leur environnement régional. On analyse les différentes manifestations de la présence française à l'échelle mondiale dans leur diversité (diplomatique, militaire, économique, culturelle) et leurs limites.
B. Sujet d'étude au choix : - Les engagements militaires et humanitaires de la France et des Français dans le monde - Les Français dans le monde : de nouvelles mobilités		B. - Dans un monde de plus en plus instable, la France conduit des interventions à caractère diplomatique, militaire et humanitaire. On présente la diversité des acteurs (armée, protection civile, ONG, etc.) et le cadre dans lequel ils interviennent (mandats internationaux, accords de défense, engagement citoyen, etc.). On analyse les modalités d'intervention en montrant leurs résultats et leurs limites. - Les Français sont de plus en plus nombreux à vivre à l'étranger pour des raisons familiales et professionnelles. Cette mobilité témoigne d'une ouverture croissante au monde et est un facteur de rayonnement et d'influence. On analyse les composantes de ce groupe, sa répartition géographique, sa représentation au sein de la République et les liens (économiques, sociaux, culturels) que les Français expatriés entretiennent avec leur pays d'origine.

La présence de la France dans le monde

Radio France International :

- *Chronique des médias*, Amaury de Rochemonde, 2016 ;
 - « [L'avenir médiatique de la Francophonie](#) », (durée : 2'25) ;
 - « [La naissance de la Francophonie](#) », (durée : 2'40) ;
- France Culture :
 - *L'invité des matins*, Guillaume Erner, « [La francophonie : un levier pour l'avenir \(avec M. Jean et D. Laferrière\)](#) », 2016, (durée : 14') ;
 - *Du grain à moudre*, Hervé Gardette, « [La Francophonie est-elle un instrument de domination ?](#) », 2018, (durée : 39').

Les Français dans le monde : de nouvelles mobilités :

France Culture, *Cultures monde*, Florence Delorme :

- « [Influence française à l'étranger \(1/4\) - D'une stratégie de présence à la diplomatie d'influence](#) », 2014, (durée : 49') ;
- « [Influence française à l'étranger : les nouveaux défis de la diplomatie \(2/4\) - Influence économique : vendre la « marque France »](#) », 2014, (durée : 50') ;
- « [Influence française à l'étranger \(3/4\) - Faire des expatriés de nouveaux ambassadeurs : un défi pour la France](#) », 2014, (durée : 50') ;
- « [Influence française à l'étranger \(4/4\) - Libye, Mali, Centrafrique : l'interventionnisme militaire en question](#) », 2014, (durée : 50').