



ANGLAIS – ÉVALUATION 3 – TRONC COMMUN

Expression orale

Les deux documents, A et B, portent sur l'axe du programme que vous avez choisi :
axe 2 – Espace privé et espace public.

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix.**

D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.



Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)



Né(e) le :

1.1

Document A



*"I can't remember—do I work at home or
do I live at work?"*

'I Can't Remember - Do I Work At Home Or Do I Live At Work?'

Cartoon by David Sipress

First published in *The New Yorker*, May 8th, 2017

Document B



Film still

Actor Jack Lemmon (1925-2001) in the role of C.C. Baxter, an employee at a corporate insurance company in New York City in the film *The Apartment*, directed by Billy Wilder, 1960

