

Regards historiques sur le monde actuel
Thème 3 – Puissances et tensions dans le monde de la fin de la
Première Guerre mondiale à nos jours (21h-22h)

Question – Un foyer de conflits

Articulation de la question avec le thème

Question	Mise en œuvre
Les chemins de la puissance	- Les États-Unis et le monde depuis les « 14 points » du Président Wilson (1918) - La Chine et le monde depuis 1949
Un foyer de conflits	- Le Proche et le Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Première Guerre mondiale

(BOEN n° 42 du 14 novembre 2013)

Le thème 3 « Puissances et tensions dans le monde de la fin de la Première Guerre mondiale à nos jours » permet d'aborder la question de la géopolitique du monde actuel. Les études proposées donnent des clés pour sa compréhension en amenant à définir les notions de « puissance » et de « foyer de conflits », tout en les inscrivant dans une perspective historique et en rendant compte de leur complexité.

Problématiques générales du thème

- Comment se construit et évolue une puissance ?
- **Quelles sont les origines historiques d'une conflictualité qui marque profondément le monde depuis l'après-Seconde Guerre mondiale ?**

La question dans le thème

L'étude de cet ensemble géographique, menée sur un siècle (c'est-à-dire depuis l'éclatement de l'empire ottoman), permet de comprendre d'une part les origines complexes des nombreux conflits qui traversent la région, d'autre part leurs résonances très au-delà de ses limites géographiques. La région voit en effet depuis longtemps s'affronter des acteurs très divers (locaux, régionaux ou à l'échelle mondiale) dont les intérêts et les motivations relèvent de différents registres. Le traitement de la question conduit donc à comprendre qu'un conflit revêt toujours plusieurs dimensions.

Propositions pour la mise en œuvre de la question

Pour traiter la question « Un foyer de conflits », le professeur peut construire son projet sur la base de **6 à 7 heures** (évaluation comprise). Il doit s'efforcer de dégager clairement des éléments de compréhension qui pourront être mobilisés par les élèves lors de l'examen.

Problématiques de la question

- **Quels facteurs font de la région un foyer particulier de conflits ?**
- **Pourquoi ces conflits ont-ils une telle résonance dans le monde ?**

Orientations pour la mise en œuvre

La diversité des situations et des temporalités interdit tout traitement événementiel ou factuel de la question et induit la nécessité d'une **approche très problématisée**. Les principaux aspects de la question, traités ici en deux grandes rubriques, doivent, dans le cadre du cours, être replacés dans une approche systémique et être abordés à travers **l'étude de quelques cas significatifs**.

Une région à forts enjeux :

- on présente de manière synthétique, notamment à l'aide de cartes, la **diversité culturelle et religieuse de la région** ;
- on évoque la question du **contrôle de l'eau, des réserves d'hydrocarbures** et la **position de carrefour entre l'Europe et l'Asie** qui donne à l'Est et au Sud de la zone une grande importance géostratégique à l'échelle mondiale.

Une histoire politique et diplomatique complexe :

- durant la **guerre froide**, les **États-Unis et l'URSS s'affrontent au Moyen-Orient par alliés interposés**, transposant leurs rivalités et jouant des divisions régionales. Depuis la **fin de la guerre froide**, l'**influence majeure des États-Unis** est tantôt jugée positivement, tantôt largement contestée ;
- bien des **États** sont **fragiles en raison de l'absence de réelle tradition étatique et/ou de la domination d'un groupe communautaire religieux, ethnique ou tribal** ;
- les **frontières**, issues d'un découpage colonial, souvent effectué sans tenir compte des réalités humaines, économiques ou historiques, sont **discutées, voire niées**. Depuis la décolonisation, les principaux États de la zone se livrent une **lutte d'influence** qui peut prendre la forme de **nationalismes actifs**. Les monarchies du Golfe, quant à elles, s'efforcent de contrebalancer la puissance de leurs voisins lorsque ceux-ci paraissent trop ambitieux ;
- outre les conflits entre puissances régionales, de nombreux **conflits liés à l'existence depuis 1948 de l'État d'Israël** ont une **portée au-delà des limites du Proche et du Moyen-Orient**. En aucun cas, toutefois, il ne sera question de faire un récit détaillé des tensions et crises successives. Il en est de même pour les tentatives de règlement de la question palestinienne ;
- se présentant comme une alternative à l'occidentalisation et au modernisme qui déstabilisent les sociétés traditionnelles, **l'islamisme se diffuse au sein des sociétés du Moyen-Orient, sur ses marges, voire au-delà dans le monde musulman**. Le 11 septembre 2001 marque aussi pour la région un tournant, dans la mesure où les Occidentaux interviennent dès lors directement en Afghanistan et en Irak. Cet interventionnisme, souvent perçu comme une nouvelle forme d'impérialisme, attise les tensions et peut nourrir l'islamisme.

Capacités et méthodes : un exemple

Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux	
Organiser et synthétiser des informations	- réaliser des cartes, croquis et schémas cartographiques - lire un document (un texte ou une carte) et en exprimer oralement ou par écrit les idées clés, les parties ou composantes essentielles ; passer de la carte au croquis, de l'observation à la description

L'analyse de cartes, croquis et schémas à différentes échelles est indispensable pour l'étude de cette question. Elle peut aussi donner lieu à des réalisations simples permettant de s'approprier le vocabulaire de la localisation au Moyen-Orient et de schématiser tout à la fois les causes et les conséquences des conflits. Ces exercices constituent aussi une occasion de faire le lien entre les disciplines historique et géographique.

Orientations pour le baccalauréat

Les sujets de composition suivants sont envisageables :

- le Proche et le Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Première Guerre mondiale ;
- le Proche et Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale.

L'étude critique d'un ou de deux documents (textes, images, cartes...) peut être demandée à l'examen.

Pièges à éviter dans la mise en œuvre

- Traiter la question de manière détaillée, ainsi que l'histoire de chaque pays ou groupe de pays concerné par l'étude ;
- privilégier un aspect de la question (par exemple le conflit israélo-arabe) au détriment des autres, au risque d'oublier l'interdépendance des facteurs et des situations ;
- ignorer que la région ne se réduit pas à des conflits et considérer leurs civilisations comme vouées à se faire la guerre.

Histoire des Arts

Sur cette question, l'utilisation de l'histoire des arts s'avère délicate car les œuvres sont le plus souvent militantes et partisans, et privilégient un aspect de la question.

Pour aller plus loin

- Georges Corm, *Le Proche-Orient éclaté : 1956-2012*, Folio, coll. « Folio Histoire », 2012 ;
- Pierre Vallaud et Xavier Baron, *Atlas géostratégique du Proche et du Moyen Orient*, Librairie académique Perrin, 2010 ;
- Fabrice Balanche, *Géopolitique du Moyen-Orient*, Documentation Photographique, les dossiers, n° 8102, 2014.