Sommaire

Séquence 3

FRANÇAIS

Séance 1 Écouter et comprendre - *De nouvelles rencontres*

Séance 2 Lire et écrire - Les sons-voyelles nasales : un / in / ain / ein

Séance 3 Lire et écrire - Les sons-consonnes : f / ph

Séance 4 Lire et écrire - Des syllabes et des mots

MATHÉMATIQUES

Séance 5 Calcul - Les additions avec les nombres jusqu'à 100

Séance 6 Géométrie - Angles droits et rectangles

FRANÇAIS

Séance 7 Écouter et comprendre - *Le spectacle de Capoeira*

Séance 8 Grammaire - Le masculin et le féminin - Les articles : le la / un une

Séance 9 Lire et écrire - Les sons-voyelles nasales : on – an/en

Séance 10 Lire et écrire - Les sons-consonnes : ch, v

Séance 11 Lire et écrire - Des syllabes, des mots et des phrases

MATHÉMATIQUES

Séance 12 Calcul - La soustraction

Séance 13 Géométrie - Se repérer sur un quadrillage

DÉCOUVERTES

Séance 14 **Géographie :** *La Terre*

Il faut te faire aider pour comprendre cette séquence.

Tu as reçu la liste des collèges d'accueil et des associations-relais avec tes cours.

Tu peux aussi la trouver sur Internet : ***http://www.cned.fr***
(Clique sur « Gens du voyage » à gauche).

Séance 1

Écouter et comprendre

Écoute le texte suivant.

De nouvelles rencontres

« Toc, toc. » - « Entrez ! » dit Julie. Dans l'entrebâillement de la porte apparaît le visage souriant et parsemé de taches de rousseur d'un homme d'une trentaine d'années.

« Bonjour Julie ! Ce sont tes nouveaux élèves ? Bienvenue à vous. Je suis en train de faire cours dans la salle d'à côté et je viens vous convier à un spectacle. »

Alain Charpon est le professeur de FLE, c'est-à-dire de Français Langue Étrangère. Il apprend aux jeunes étrangers qui viennent d'arriver en France à parler et à écrire le français. Il a des élèves qui viennent du monde entier et il est passionné par son travail d'enseignant. Ces jeunes sont intégrés normalement dans des classes du collège selon leur âge, mais pendant les cours de français, ils quittent leurs camarades et vont perfectionner leur français avec Alain. Actuellement il aide une jeune Indienne, Usha, et deux Brésiliens, Valdo et Chico.

« Un spectacle ? » interroge Julie.

« Oui, figurez-vous que j'ai actuellement dans ma classe des champions de Capoeira. Ce sont deux frères jumeaux et à 16 heures ils nous font une démonstration de cette lutte acrobatique dans la salle de sport. J'ai pensé que cela pourrait intéresser tes élèves du Cned. » explique Alain Charpon en secouant ses cheveux roux et frisés.

Les yeux de Nino se mettent à briller, il a déjà vu une fois cette lutte brésilienne à la télévision et il a trouvé ça extraordinaire. « Oh oui, nous avons très envie de voir ça. »

Compréhension orale.

Écoute bien les questions et les consignes des exercices.

1- Souligne la bonne réponse.

a) Qui apparaît dans l'entrebâillement de la porte ?

Julie Pradeau — Alain Charpon

la petite sœur de Nino — la principale

b) Alain Charpon est …

professeur de français. — professeur de FLE.

principal du collège. — assistant d'éducation.

c) Le professeur de FLE aide …

les enfants inscrits au Cned. — tous les élèves du collège.

les élèves en maths. — les élèves qui viennent d'arriver en France.

d) Pourquoi Alain Charpon frappe-t-il à la porte ?

Il a besoin de quelque chose.

Il veut seulement se présenter.

Il invite les élèves inscrits au Cned à un spectacle.

Il invite les élèves de Julie dans sa classe.

e) Nino a les yeux qui brillent. Cela signifie…

qu'il a envie de pleurer. — qu'il est très content.

qu'il a mal aux yeux.

2- Relie le prénom des enfants aux attributs qui conviennent.

Valdo et Chico •	• Elle est petite • Ils sont jumeaux • Ils font de la Capoeira
Usha •	• Ils sont brésiliens • Elle est indienne

3- Souligne les mots qui sont dans le texte.

Capoeira	école	FLE	jumeaux	principale
brésiliens	théâtre	démonstration		sport
lutte acrobatique		pakistanaise		sœur

Séance 2

Lire et écrire

Les sons-voyelles nasales un / in / ain / ein

*Certaines voyelles se prononcent par le nez. On les appelle des **nasales** et on les écrit avec un **N**.*

A Le son « in ».

UN	un	*un*	un	*un*	1
IN	in	*in*	singe	*singe*	
AIN	ain	*ain*	pain	*pain*	
EIN	ein	*ein*	rein	*rein*	

Attention !

*Dans certains mots, ces nasales s'écrivent avec un **M.***

parfum

timbre

daim

*Dans certains mots, **EN précédé de i se prononce « in ».***

chien

bien *lien*

1- Relie avec une flèche.

ain	UN	*in*
in	AIN	*ain*
ein	IN	*ein*
un	EIN	*aim*
aim	AIM	*un*

2- Entoure les images lorsque tu entends « in ».

3- Coche la syllabe dans laquelle tu entends « in ».

ma/lin	pein/tre	ma/nne/quin	tim/bre	co/pain
☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐ ☐	☐ ☐	☐ ☐

4- Souligne les mots où tu vois « ain ».

train brun *pain* vin *cran* copain *plan*

5- Souligne les mots où tu vois « ein ».

frein bien *sein* sien *plein* chien *rein*

6- Écris deux fois.

UN un .....

IN in .....

AIN ain .....

EIN ein .....

7- Écris les lettres manquantes « ain » ou « in ».

15			
qu . . ze	m . . .	pouss . .	poul . . .

8- Complète les lettres manquantes « ein » ou « un ».

de la p . . . ture	. . ours br . .

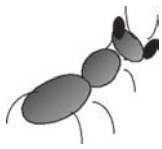
une c . . . ture

Séance 3

Lire et écrire
Les sons-consonnes f / ph

A Le son « f / ph »

*Ce son s'écrit de deux façons différentes, selon les mots : **f** ou **ph**.*

F f *F f*	fourmi *fourmi*	
PH ph *Ph ph*	phare *phare*	

1- Entoure la lettre F, f, *F, f*.

T F E f l b t f h C J F

2- Souligne les mots où tu vois écrit f, *f*.

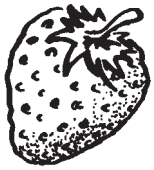


photo fromage pharmacie fraise *feutre*

3- Souligne les mots où tu vois écrit ph, *ph*.

dauphin ficelle *phare* film *phoque*

4- Repasse avec ton crayon.

F f F

PH ph Ph

5- Écris trois fois sur chaque ligne.

F .....

f .....

F .....

PH .....

ph .....

Ph .....

Séance 4

Lire et écrire
Des syllabes et des mots

A Des syllabes

Tu peux maintenant former de nouvelles syllabes.

bun	bin	bain	bein
dun	din	dain	dein
fun	fin	fain	fein
lun	lin	lain	lein
mun	min	main	mein
nun	nin	nain	nein
pun	pin	pain	pein
run	rin	rain	rein

1- Relie les syllabes avec une flèche.

main	NAIN	pin
pin	TEIN	tein
nain	MAIN	main
fin	FAIM	nain
tein	PIN	fin
faim	FIN	faim

2- Complète avec les syllabes manquantes « pin » ou « pein »

la . . .	. . . . tre	sa . . .

B Des mots

Tu peux maintenant lire encore plus de mots.

la fleur	du fil	un fumeur
le four	une photo	le phare
la main	le train	du pain
un copain	un nain	le bain
un rein	le frein	teint
peindre	un peintre	de la peinture
un lapin	fin	le moulin
un timbre	du parfum	Il a faim.

3- Écris, comme dans l'exemple, le numéro du dessin qui correspond avec chacun des mots.

1	le train			
2	un timbre			
3	du parfum			1
4	de la dinde			
5	une fourmi			
6	une flûte			
7	un feutre			
8	un daim			

4- Écris deux fois sur chaque ligne.

FADE .....

fou .....

faim .....

frein .....

PHYLO .....

photo .....

dauphin .....

5- Écris les mots qui correspondent aux dessins.

le _____

de la _____

le _____

un _____

la _____

un _____

une _____

un _____

Séance 5

Calcul
Les additions avec les nombres jusqu'à 100

A Additionner des dizaines

Tu sais que

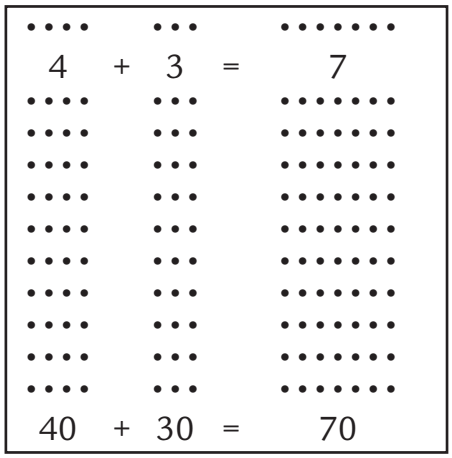
40 c'est **4** dizaines	40 = 4 x 10	40 = 10 + 10 + 10 + 10
30 c'est **3** dizaines	30 = 3 x 10	30 = 10 + 10 + 10

Donc

40 + 30 c'est **4** dizaines + **3** dizaines = 7 dizaines

40 + 30 = 4 x 10 + 3 x 10 = 7 x 10

= 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 = 70



1- Calcule comme dans l'exemple :

2 + 3 = 5	3 + 3 = ...	5 + 4 = ...
20 + 30 = 50	30 + 30 = ...	50 + 40 = ...
1 + 6 = ...	4 + 2 = ...	7 + 3 = ...
10 + 60 = ...	40 + 20 = ...	70 + 30 = ...

2- Calcule :

60 + 10 = ...	70 + 20 = ...	20 + 20 = ...
30 + 20 = ...	50 + 20 = ...	30 + 50 = ...

B Décomposer dizaines et unités (rappel)

Tu sais que : *42 = 40 + 2* *34 = 30 + 4*

Donc *42 + 34 = 40 + 2 + 30 + 4*

= 40 + 30 + 2 + 4

= 70 + 6

= 76

3- Calcule comme dans l'exemple :

26 + 32

= 20 + 30 + 6 + 2

= 50 + 8

= 58

35 + 23

= ..... + ... + ... + ...

= ..... + ...

= .....

---

53 + 44

= ..... + ... + ... + ...

= ..... + ...

= .....

72 + 21

= ..... + ... + ... + ...

= ..... + ...

= .....

4- Calcule comme dans l'exemple :

25 + 37

= 20 + 30 + 5 + 7

= 50 + 12

= 50 + 10 + 2

= 62

18 + 26

= ..... + ... + ... + ...

= ..... + ...

= ..... + ... + ...

= .....

---

46 + 38

= ..... + ... + ... + ...

= ..... + ...

= ..... + ... + ...

= .....

64 + 29

= ..... + ... + ... + ...

= ..... + ...

= ..... + ... + ...

= .....

5- Problèmes.

Dans le collège, il y a :

- 4 professeurs de mathématiques
- 6 professeurs de français
- 4 professeurs de sciences
- 3 professeurs d'histoire-géographie
- 1 professeur de FLE
- 1 professeur de dessin
- 1 professeur de musique
- 5 professeurs de sport

Combien y a-t-il de professeurs ?

Il y a ..... professeurs.

Sur le parking, il y a 23 voitures et 12 camions. Combien y a-t-il de véhicules ?

Il y a ..... véhicules.

Un pâtissier a vendu 42 croissants. Le soir, il lui en reste encore 23. Combien avait-il de croissants au début de la journée ?

Il avait fait ..... croissants.

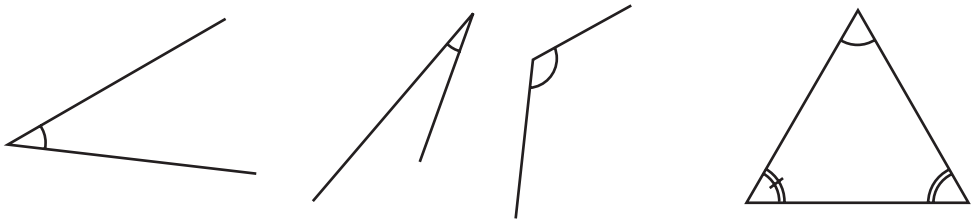
J'ai un billet de 20 euros, un billet de 10 euros, 3 pièces de 1 euro, 1 pièce de 2 euros. Combien ai-je d'argent ?

J'ai ..... euros.

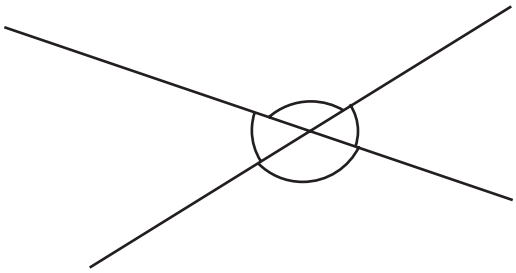
Séance 6

Géométrie
Angles droits et rectangles

A Qu'est-ce qu'un angle ?

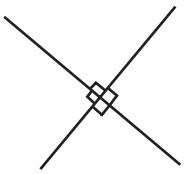


Des angles *Un triangle a 3 angles.*

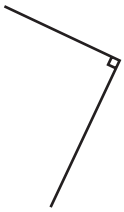


Quand deux droites se coupent, elles forment 4 angles.

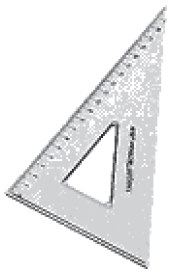
B Qu'est-ce qu'un angle droit ?



*Quand les 4 angles sont égaux (de la même taille), ce sont des angles **droits**.*



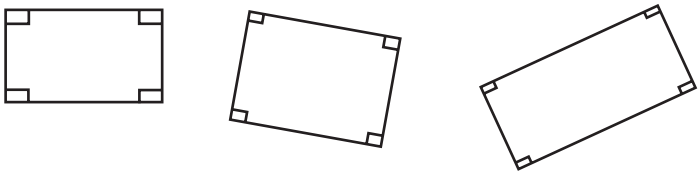
*Voici un **angle droit.***



Avec une équerre, on peut tracer un angle droit.
On peut aussi vérifier si un angle est droit.

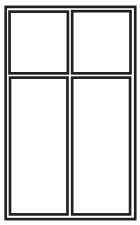
*Voici une **équerre**.*

C Qu'est-ce qu'un rectangle ?

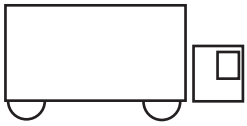


Un rectangle est un quadrilatère avec 4 angles droits.

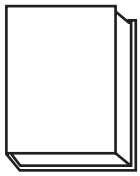
Il y a des rectangles partout autour de toi !



Une fenêtre



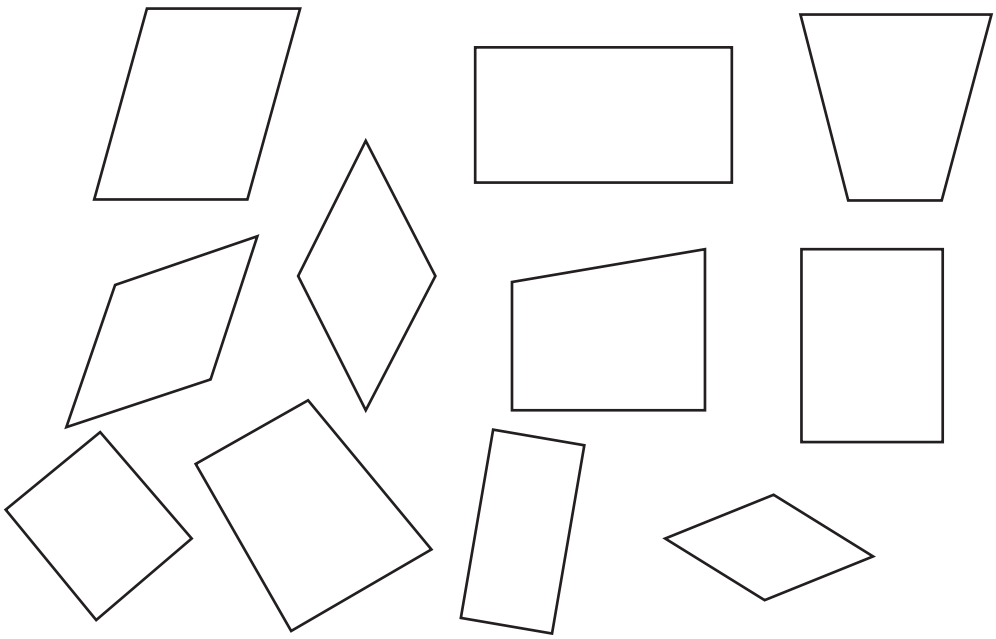
Un camion



Un livre

Mais aussi : une pochette de CD, du carrelage, une porte, un immeuble, une télévision, une feuille de papier...

1- Entoure les rectangles (vérifie les angles droits avec une équerre si tu en as une) :



2- Trace un rectangle (avec une équerre).

Séance 7

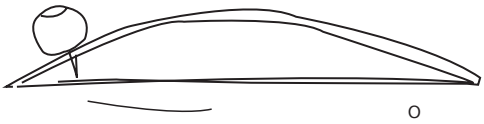
Écouter et comprendre

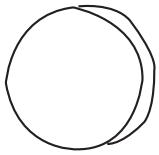
Écoute le texte suivant.

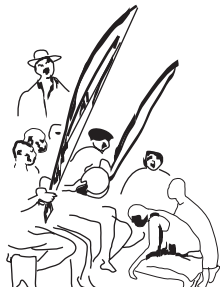
Le spectacle de Capoeira

La salle de sport est comble. Il n'y presque plus de places dans les gradins, mais Monsieur Charpon a réservé des sièges pour nos amis. Nino, Marvin et David sont assis au premier rang, tandis que Stessy et Olivia s'installent près de mademoiselle Pradeau un peu plus haut.

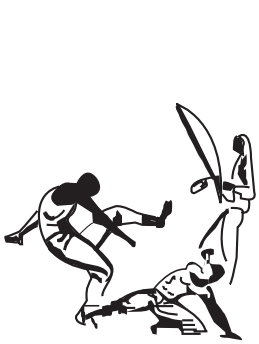
Un musicien arrive muni d'un instrument étonnant, le berimbau, qui ressemble à un arc sur lequel est fixé une calebasse en guise de caisse de résonance. Un autre agite un tambourin.

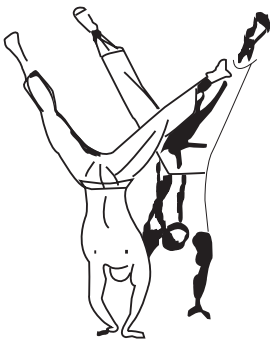






Valdo et Chico commencent à se déhancher lentement. Le rythme s'accélère et les deux jeunes lutteurs s'affrontent. Le but est de déstabiliser l'adversaire, mais sans jamais le toucher avec les mains. Sous peine d'êtres disqualifiés, les lutteurs ne peuvent toucher le sol qu'avec les mains et les pieds. Ils tournoient sur un seul bras, exécutent des sauts périlleux. Ils sont d'une agilité étonnante. On dirait des chats !





Compréhension orale

Écoute bien les questions et les consignes des exercices.

1- Souligne le nom des personnages qui se trouvent dans la salle de sport.

Jovhanna	Stessy	Dylna	Julie Pradeau	Nino
Marco	Alain Charpon	Olivia	Liria	Chico
M. Jambry	Usha	Valdo	Tonio	David

2- Mets une croix dans le tableau comme dans les exemples.

	Élèves du collège	Élèves de l'école	Personnages travaillant au collège	Famille de Nino
Marvin	X			
Nino				
Jovhanna		X		X
Tonio				
Valdo				
Olivia				
Liria				
Alain Charpon				
Julie Pradeau				
Stessy				
Dylna				
Marco				
Usha				

Séance 8

Grammaire
Le masculin et le féminin – Les articles

A Le masculin et le féminin

*En français, les mots qui désignent des personnes, des animaux ou des objets ont un genre : ils sont **masculins** ou **féminins**.*

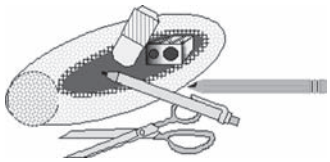
Masculin **Féminin**

B L'article

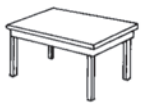
*On place devant chaque mot un **article** qui indique si le mot est au masculin ou au féminin. Au masculin, on place « **le** » ou « **un** » devant le mot et au féminin « **la** » ou « **une** ».*

Masculin	Féminin
le - un	la - une
le garçon	**la** fille
un lion	**une** lionne
le crayon	**une** gomme

1- Mets une croix dans la case correspondante.

	le	la
		X
		

2- Écris « un » ou « une ».

	une maison		_____ table
	_____ dé		_____ ballon
	_____ rose		_____ couteau

Séance 9

Lire et écrire

Les sons-voyelles nasales on - an / en

A Le son « on »

ON on on	mouton mouton	

1- Entoure ON, on, on.

on an en OU ON an ou on EN on AN en on om

2- Entoure l'image lorsque tu entends « on ».

3- Coche la syllabe dans laquelle tu entends « on ».

☐☐☐ ☐☐ ☐☐☐ ☐☐

4- Repasse avec ton crayon.

ON on On

5- Écris trois fois.

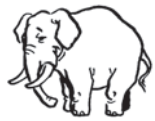
ON .....

on .....

On .....

B Le son « an »

*Le son « an » peut s'écrire de deux façons différentes selon les mots : **an** ou **en**.*

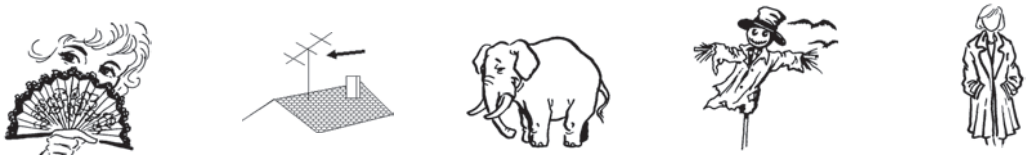
AN an *an*	éléphant éléph*ant*	
EN en *en*	tente t*en*te	

6- Souligne les mots où tu vois écrit « an » et « en ».

maman *maison* MENTON monde *enfant* dent *peur*

7- Entoure les images si tu entends « an », « en ».

8- Coche la syllabe dans laquelle tu entends « an », « en ».



☐☐☐ ☐☐ ☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐

9- Repasse avec ton crayon.

EN en En

AN an An

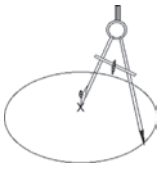
10- Écris trois fois.

AN .....

An .....

an .....

*Dans certains mots, ces nasales s'écrivent avec un **M.***

compas 

lampe

tempête

Je retiens

Je connais maintenant des voyelles nasales : **ON**

AN / EN

UN / IN / AIN / EIN

Elles s'écrivent généralement avec un **N.**

Mais dans certains mots, elles s'écrivent avec un **M.**

une p**om**pe

une l**am**pe – le t**em**ps

du parf**um**

un t**im**bre

la f**aim**

Dans certains mots, **IEN** se prononce « **iin** »

ch**ien**, b**ien**, r**ien**, l**ien**, m**ien**

Séance 10

Lire et écrire
Les sons-consonnes ch et v

A Le son « ch »

CH ch Ch ch	chapeau chapeau	

1- Souligne les mots où tu vois ch, ch.

chardon chenille clé château GATEAU chat crabe

2- Entoure les images lorsque tu entends « ch ».

3- Coche la syllabe dans laquelle tu entends « ch ».

☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐☐

4- Repasse avec ton crayon.

CH ch Ch

5- Écris trois fois.

CH .....

ch .....

Ch .....

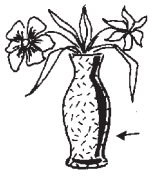
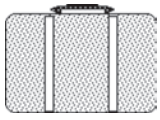
B Le son « v »

V v 𝒱 𝓋	vache *vache*	

6- Souligne les mots où tu vois v, *v*.

valise *usine* *vautour* vache mur *plume* voiture

7- Entoure les images lorsque tu entends la syllabe « va ».

8- Coche la syllabe dans laquelle tu entends « v ».

☐☐☐ ☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐

9- Repasse avec ton crayon.

V v v

10- Écris trois fois.

V .....

v .....

v .....

Séance 11

Lire et écrire

Des syllabes, des mots et des phrases

A Des syllabes

Tu peux maintenant écrire de nouvelles syllabes.

van	von	vun	chan	chon	chun
ven		vin	chen		chin
		vain			chain
		vein			chein

1- Relie les syllabes.

chan •	• VON •	• chan
chain •	• VAN •	• ven
ven •	• CHIN •	• von
von •	• CHAN •	• chin
chin •	• VEN •	• chain
van •	• CHAIN •	• van

2- Souligne les syllabes nécessaires pour former les mots correspondant aux dessins.

	cha	dra	va	peau	deau	rau
	tra	bra	cha	dro	meau	prau
	chau	chin	chan	meur	teur	tour
	pan	pau	pou	teau	to	tin
	mo	me	men	tou	tau	ton
	lau	lan	lon	to	dau	dou

3- Complète les mots avec les syllabes qui conviennent.

le sa _____	un bou _____	un _____ teur

la bran _____	un bi _____	un _____ ffon

B Des mots

Grâce à tous les sons que tu as appris, tu peux maintenant former de nombreux mots, nous t'en donnons quelques exemples.

un biberon	
un menton	
un avion	
un babouin	
un chaton	
une montre	
un pantalon	
un veau	

une tente	
un château	
un landau	
une niche	
une hache	
un pantin	
un vautour	
une pantoufle	

4- Écris, comme dans l'exemple, le numéro du dessin qui correspond à chacun des mots.

1	une branche		
2	une tente		
3	un chameau		
4	un bouchon		
5	un melon		
6	une autruche		
7	une bouche		
8	un chapeau		1

5- Écris les mots qui correspondent aux images, n'oublie pas « un / une » devant le mot.

_____ _____	_____ _____

_____ _____	_____ _____

6- Écris une fois sur chaque ligne.

avion .....

chant .....

vent .....

BABOUIN .....

bouchon .....

C Des phrases

Tu peux maintenant lire et écrire des phrases entières.

7- Lis les phrases suivantes.

Marion monte dans un avion.

David a un pantalon bleu.

Marie a une robe de chambre verte.

Alain a chaud.

Elle cherche ton chaton.

Elle a une robe blanche.

La vache a un petit veau.

Il chante fort.

8- Recopie.

Marion cherche le chemin.

.....

Le chameau marche vite.

.....

Il veut un violon.

.....

Séance 12

CALCUL
La soustraction

J'ai 5 bonbons. J'en mange deux. Combien m'en reste-t-il ?

Il m'en reste 3.

5 – 2 = 3

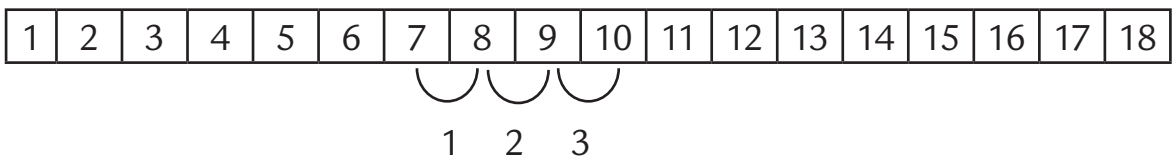
Cela s'appelle ***une soustraction.***

Je veux acheter un livre à 12 euros. Je n'ai que 10 euros. Combien me manque-t-il ?

12 = 10 + 2 donc ***12 – 10 = 2*** *Il me manque 2 euros.*

J'achète un livre à 9 euros. Je donne mon billet de 10 euros. Combien me rend-on ?
10 = 9 + 1 donc 10 – 9 = 1 *On me rend 1 euro.*

Le garçon est sur la case numéro 7. Combien de fois doit-il sauter pour aller sur la case numéro 10 ?



Il doit sauter 3 fois. De 7 à 10, il y a 3.

10 – 7 = 3

1- Problèmes :

Un sportif fait une course de 10 kilomètres. Il a déjà couru 4 kilomètres. Combien de kilomètres lui reste-t-il ?

Il lui reste ..... kilomètres.

Un gâteau coûte 13 euros. Combien d'euros le boulanger te rend si tu lui donnes 15 euros ?

Il te rend ..... euros.

Et si tu paies avec un billet de 20 euros ?

Il te rend ..... euros.

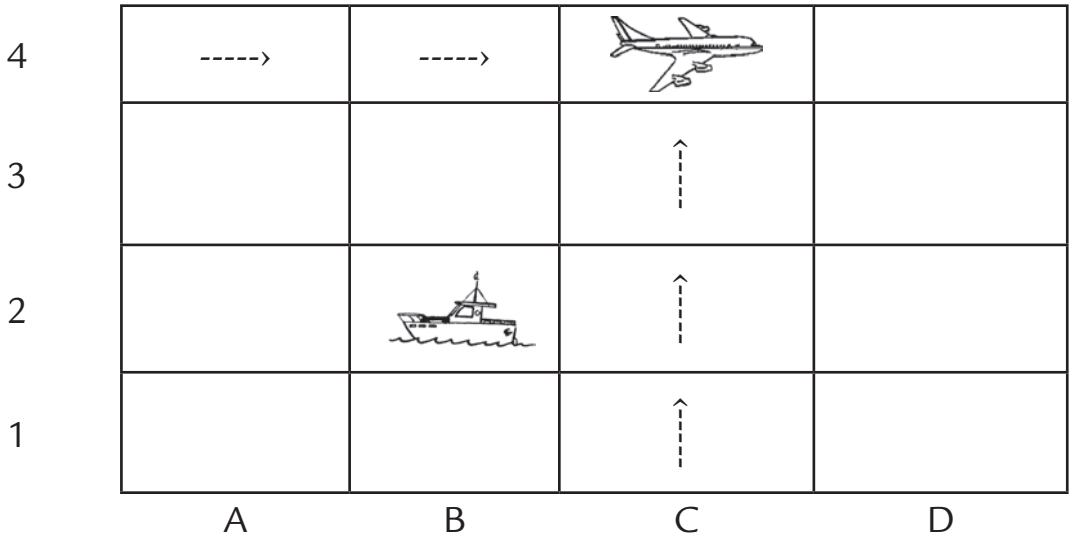
2- Calcule :

7 – 4 =..... 12 – 3 =..... 16 – 4 =.....

25 – 5 =..... 9 – 6 =..... 47 – 6 =.....

Séance 13

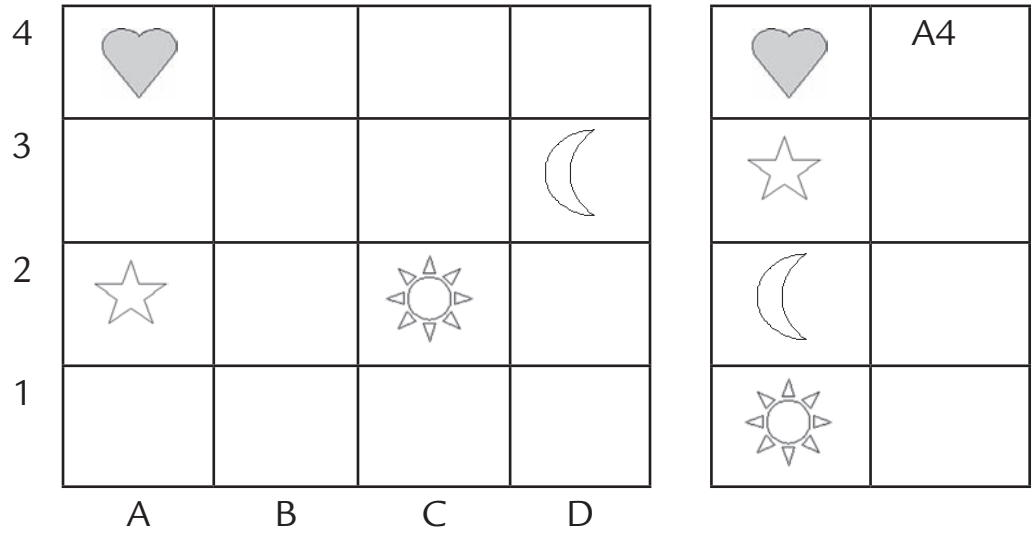
GÉOMÉTRIE
Les quadrillages



Pour se repérer sur un quadrillage, on peut utiliser des chiffres et des lettres.

B2	*C4*
Le bateau est sur la case B2.	*L'avion est sur la case C4.*

1- Écris dans quelle case se trouve chaque objet.



2- Dessine une croix X dans la case B3 et un rond O dans la case C4.

X : B3 O : C4

Séance 14

Géographie
La Terre

Écoute le texte suivant.

A Les portraits de la Terre

Voici une photographie de la Terre prise par un satellite depuis l'espace.

Avant que les satellites et la photographie nous donnent une image réelle et globale de la Terre, les hommes ont représenté notre planète par un globe ou un planisphère.

Le globe terrestre

Le globe terrestre est un volume sphérique qui représente la Terre de manière réduite mais exacte.

Le planisphère

Le planisphère est une représentation plate, mais toujours déformée et donc inexacte de la surface terrestre.

1- Réponds oralement aux questions suivantes.

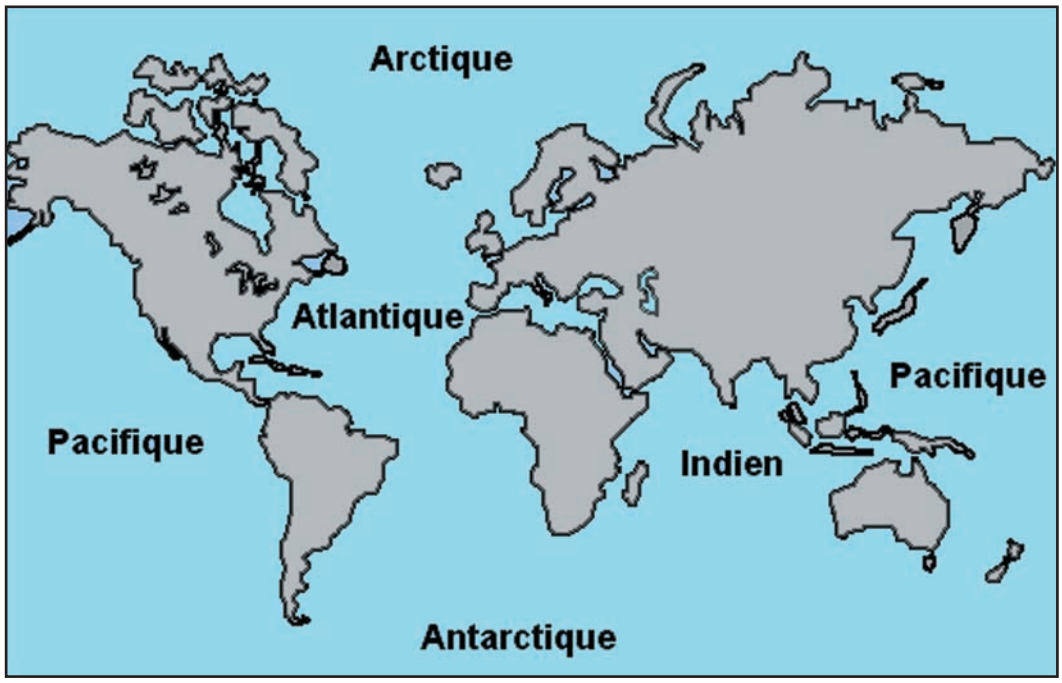
a) D'où peut-on prendre des photographies de la Terre ?

b) Comment s'appelle cette représentation de la Terre ?

B Les océans et les continents

Notre planète est appelée la « planète bleue » car les trois quarts (3/4) de sa surface sont couverts d'eau : les mers et les océans. La majeure partie de cette eau est salée.

Voici la carte géographique des océans.



Les océans sont :

L'océan **glacial arctique**, au Nord.

L'océan **pacifique** qui est le plus grand.

L'océan **atlantique**.

L'océan **indien** qui est le plus petit.

Et l'Océan **glacial antarctique**, au Sud.

Les terres émergées, c'est-à-dire qui se trouvent en dehors de l'eau, représentent un quart de la surface terrestre, formant de vastes îles que l'on appelle **des continents** :

l'**Asie**

l'**Europe**

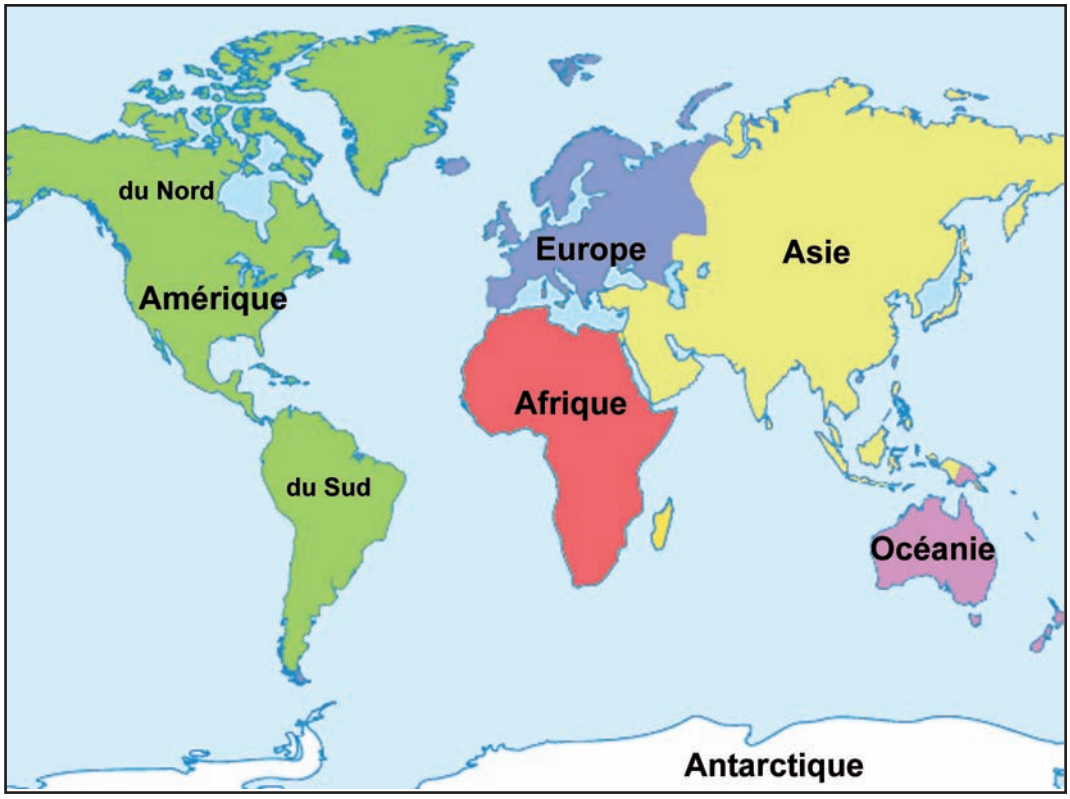
l'**Afrique**

l'**Amérique** du Nord et l'**Amérique** du Sud

l'**Océanie**

et l'**Antarctique**

Voici la carte géographique des continents.



2- Réponds aux questions suivantes.

a) Comment s'appelle l'océan le plus grand ?

b) Donne le nom de l'océan qui se trouve le plus au nord.

c) Cite les six continents, c'est-à-dire, « donne leur nom ».

C Les pays

Dans chaque continent, il y a des pays. Par exemple les États-Unis se trouvent en Amérique du Nord, le Brésil en Amérique du Sud, la France en Europe, l'Algérie en Afrique et l'Inde en Asie. Le plus grand pays du monde est la Russie. La Russie se trouve à cheval sur l'Europe et l'Asie.

Observe comme il y a quelques grands pays en Asie et en Amérique et beaucoup de petits pays en Afrique et en Europe.

3- Réponds oralement aux questions suivantes.

a) Dans quel continent se trouve la France ?

b) Dans quel continent se trouve l'Inde ?

c) Dans quel continent se trouve le Brésil ?

d) Quel est le plus grand pays du monde ?

e) Ce pays se trouve sur deux continents. Lesquels ?